

# WI-LIGHT

## Guide d'utilisation



## Table des matières

Introduction.....	3
Connexions réseau.....	4
Connexion avec le logiciel de contrôle .....	4
Démarrer le serveur smartphone.....	4
Connexion au réseau Wi-Fi sur votre appareil Android.....	5
Connexion au réseau Wi-Fi sur votre appareil IOS.....	5
Connexion Wi-Light .....	5
Connexion avec une interface Ethernet autonome .....	6
Paramètres réseau de l'interface.....	6
Connexion Wi-Light .....	7
Schéma de connexion.....	8
Liste des scènes et panneau de contrôle.....	9
Sélection de Zone et de scène .....	9
Sélection multi-zone .....	9
Panneau de contrôle .....	10
Contrôle live .....	10
Barre de contrôle de la timeline.....	10
Contrôle par curseurs personnalisés .....	10
Mode Couleurs .....	11
Panneau de contrôle.....	11
Canaux DMX et curseurs personnalisés.....	12
Créer et supprimer un curseur personnalisé.....	12
Liste des appareils .....	13
Créer des dossiers et gérer les appareils .....	13
Paramètres des appareils.....	14
Paramètres de l'appareil .....	14
Horloge de l'appareil.....	14
Réseau d'appareils .....	15
Mode de l'appareil (DMX - Art-Net - sACN - Node Art-Net - Node sACN).....	16
Paramètres généraux.....	17
Mode réseau avancé et accès à internet .....	17
Ajoutez votre appareil à votre compte.....	18
Options D'affichage.....	19
Manuels.....	19
À propos .....	20
Personnalisation graphique de l'interface utilisateur.....	21
Personnaliser les zones et les boutons.....	21
Menu de personnalisation des zones.....	22
Menu de personnalisation des scènes.....	24
Enregistrer la personnalisation de l'interface utilisateur .....	26

# Introduction

Transformez votre smartphone ou tablette en un puissant système de contrôle d'éclairage DMX portable. Avec Wi-Light, gérez facilement votre configuration d'éclairage depuis la scène, les coulisses ou n'importe où via Wi-Fi ou votre Réseau local (LAN).

Compatible avec les dernières versions du logiciel gratuit Chromateq, PRO DMX 2 et les appareils autonomes compatibles Ethernet tels que le CQSA-E, le DIN-E ou le CLUB-E, notre nouvelle APP de contrôle d'éclairage à distance est livré avec un nouveau look, un habillage foncé et uniformisé et une interface utilisateur et une expérience actualisés.

Cette puissante APP facile à utiliser, est disponible sur Google Play et dans l'App Store sans frais supplémentaires, la version informatique est incluse dans les installations Windows, MAC et Linux.

## Objectifs

Ce guide d'utilisation couvre les utilisations de l'application Wi-Light. Il détaille comment connecter Wi-light, détecter votre appareil de contrôle autonome et votre logiciel de contrôle en live. Il explique comment utiliser l'application et personnaliser l'interface utilisateur.

## Prérequis

Afin d'utiliser l'APP de manière optimale, il est nécessaire de savoir :

Les téléchargements de logiciels et d'applications

Les protocoles de communication DMX, Art-Net, sACN

Les différents types de connexions, via USB, DMX, via un réseau Ethernet LAN, alimentant votre périphérique de contrôle

Les caractéristiques des appareils d'éclairage DMX et le patch dans le logiciel.

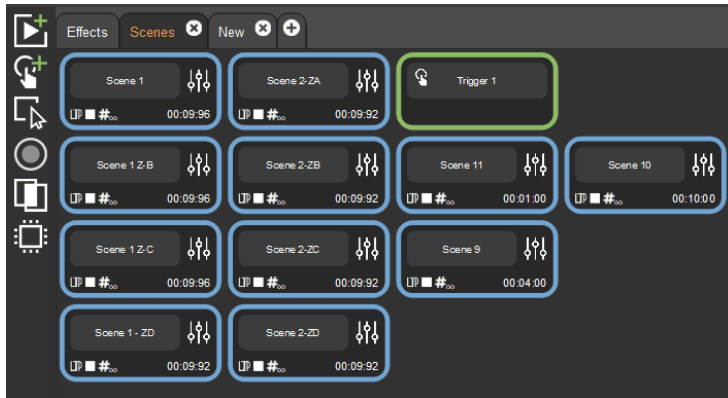
La Programmation d'un show, la configuration de votre périphérique de contrôle et l'écriture en mémoire pour une utilisation autonome avec le logiciel PRO DMX 2 & PIXXEM

Configurer le Wifi sur smartphone/tablette

# Connexions réseau

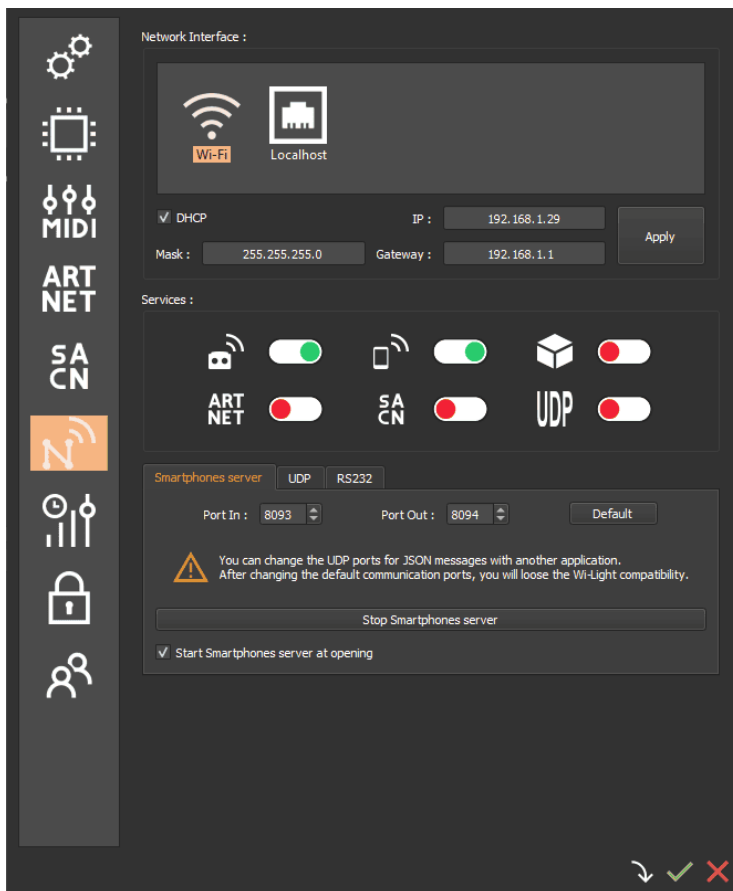
Avec l'APP Wi-light, vous pouvez communiquer avec le logiciel de contrôle d'éclairage ou avec une interface Ethernet autonome.

## Connexion avec le logiciel de contrôle



Créer des scènes avec le logiciel DMX.

## Démarrer le serveur smartphone



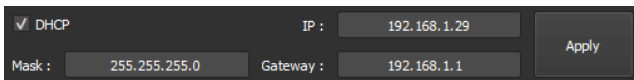
Accédez à la fenêtre des options du logiciel

Cliquez sur l'onglet réseau.

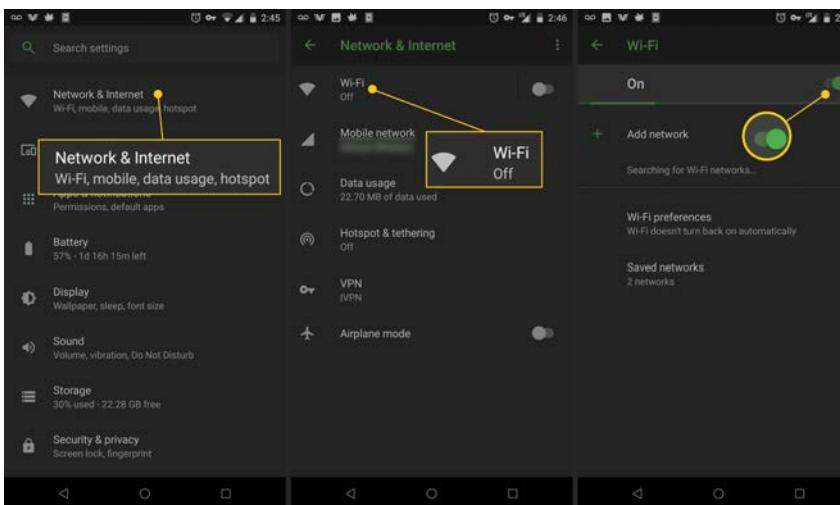
Choisissez le même réseau que votre ordinateur. Le logiciel doit être connecté sur le même réseau local et le même WIFI que votre mobile ou tablette avec l'APP Wi-Light.

Cliquez sur le bouton Démarrer le serveur smartphone dans l'onglet serveur de smartphones.

Connexions DHCP (par défaut) ou IP statique possible.

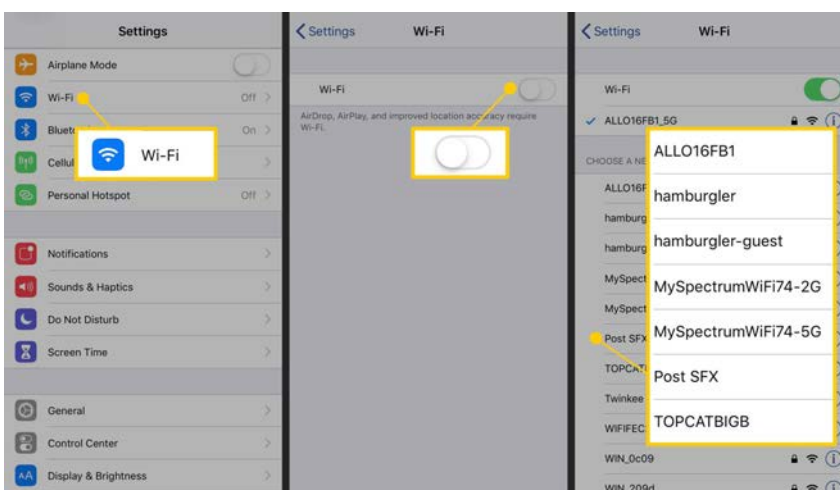


## Connexion au réseau Wi-Fi sur votre appareil Android



1. Ouvrez les Paramètres de votre appareil.
2. Appuyez sur Réseau & internet > Internet.
3. Appuyez sur un réseau répertorié. Les réseaux nécessitant un mot de passe ont une icône de verrouillage.

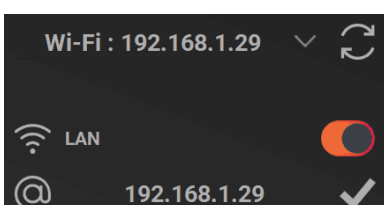
## Connexion au réseau Wi-Fi sur votre appareil IOS



1. Depuis votre écran d'accueil, accédez à Paramètres > Wi-Fi.
2. Allumez le Wi-Fi. Votre appareil recherchera automatiquement les réseaux Wi-Fi disponibles.
3. Appuyez sur le nom du réseau Wi-Fi que vous souhaitez rejoindre. Avant de pouvoir rejoindre le réseau, il peut vous être demandé d'entrer le mot de passe du réseau.

Après avoir rejoint le réseau, vous verrez une coche bleue à côté du réseau et l'icône Wi-Fi connecté en haut de votre affichage.

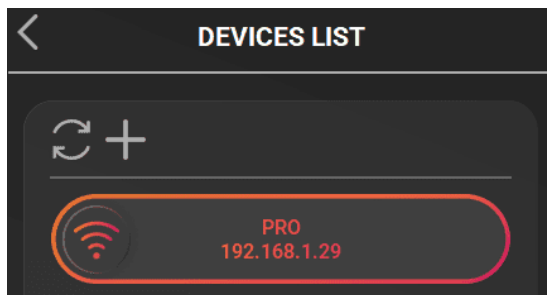
## Connexion Wi-Light



Vérifiez que l'application est connectée à la carte réseau WIFI du mobile, rafraichir si nécessaire.

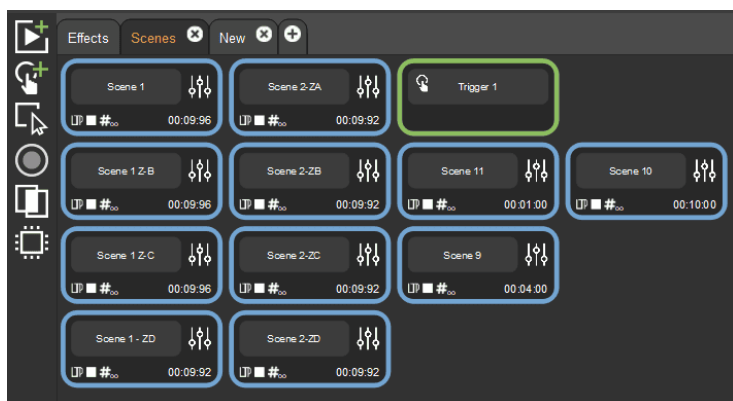


Accéder à la liste des appareils  pour voir le logiciel affiché




Sélectionnez pour obtenir le contenu du logiciel et la liste des scènes.

## Connexion avec une interface Ethernet autonome

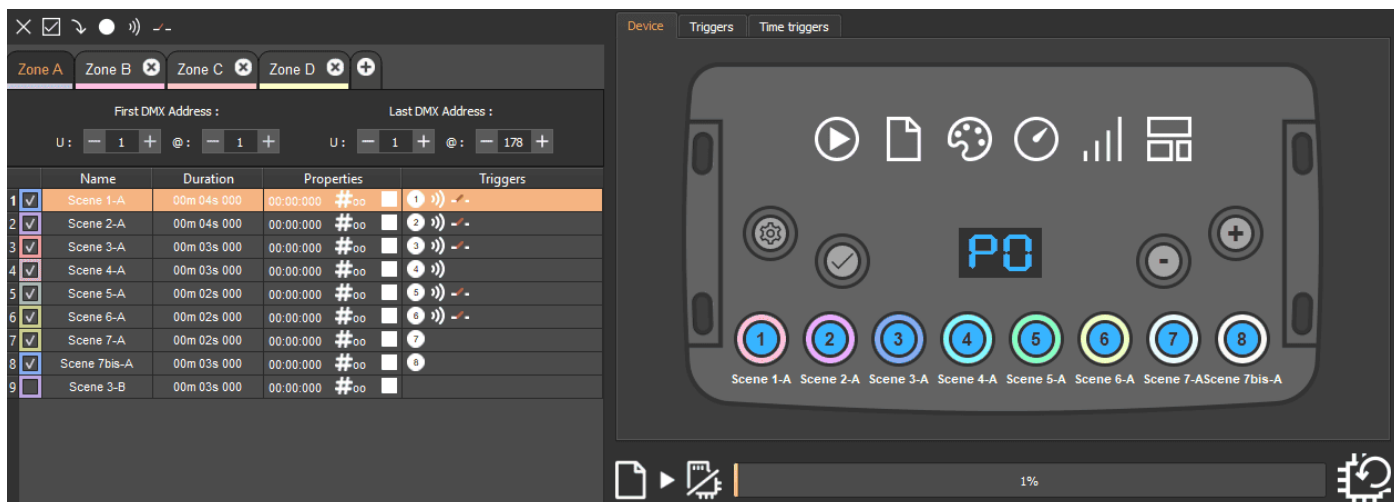


Connectez votre appareil par USB avec votre ordinateur.


Créer des scènes avec le logiciel DMX

Aller à la configuration autonome 


pour écrire vos scènes dans la mémoire autonome



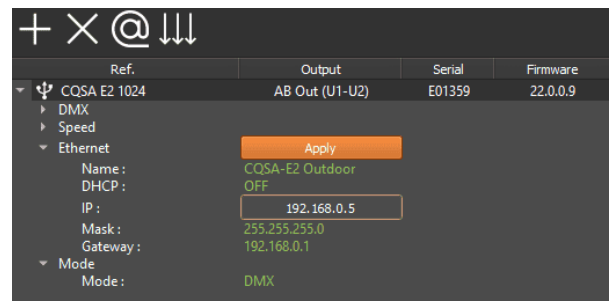
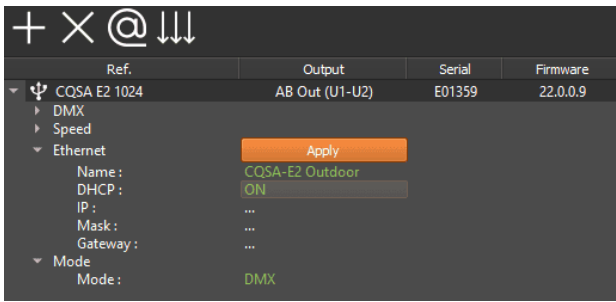
## Paramètres réseau de l'interface

Accédez à la fenêtre des options logiciel 



Cliquez sur l'onglet appareil. 





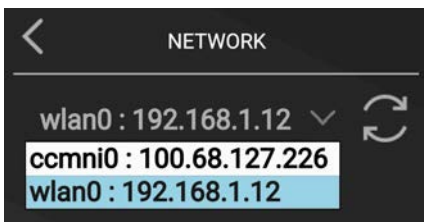
**En mode DHCP (recommandé)**, les adresses IP sont gérées par le routeur, les adresses sont attribuées automatiquement.

**En mode IP statique**, définissez l'adresse IP  
 Valeurs du réseau de l'appareil par défaut:  
 Adresse IP : 192.168.0.5  
 Masque de sous-réseau : 255.255.255.0  
 Passerelle : 192.168.0.1

Connectez votre interface au réseau local et WIFI via un routeur ou un commutateur avec un câble Ethernet RJ45 CAT5 ou CAT6. Alimentez votre interface pour démarrer en mode autonome.

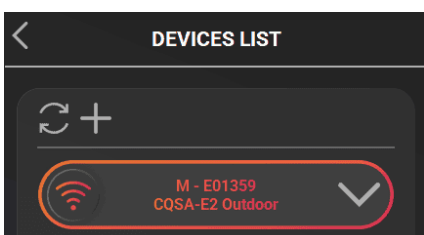
## Connexion Wi-Light

Démarrer Wi-light, aller dans les paramètres  et options réseau 



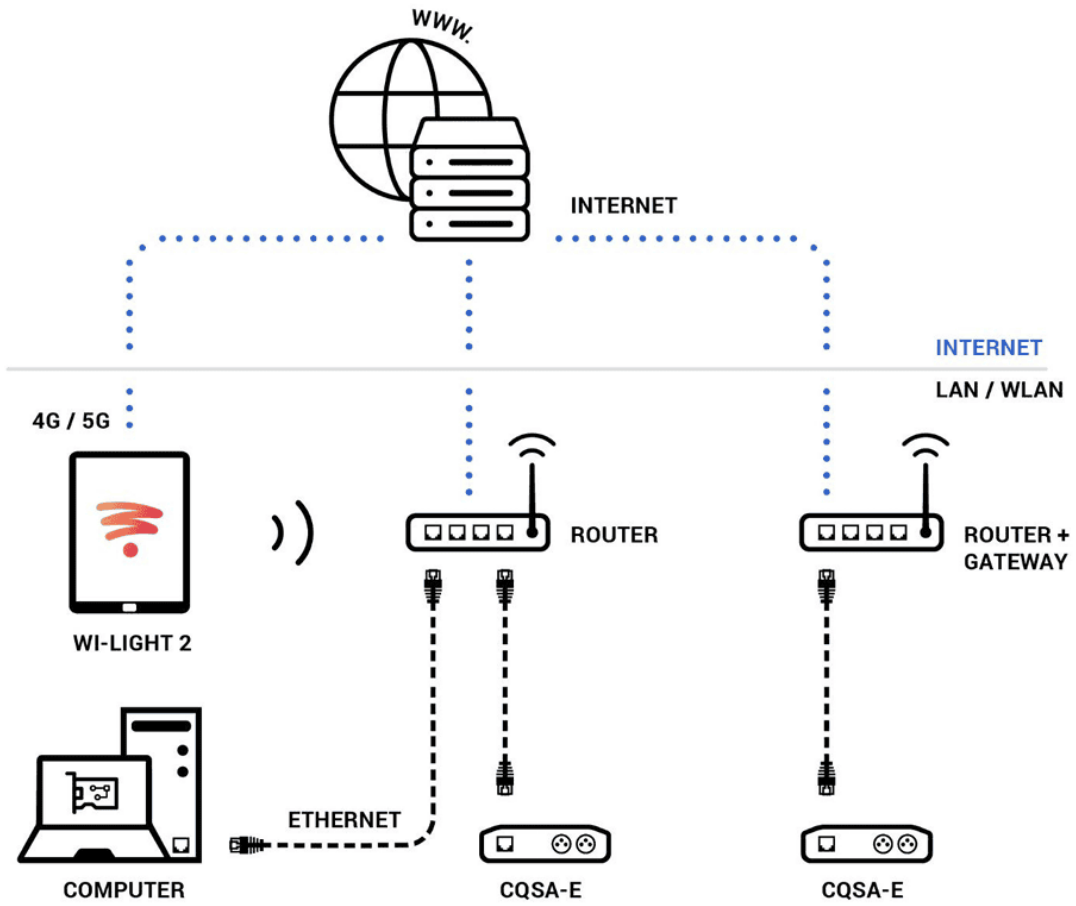
Vérifiez que l'application est connectée à la carte réseau WIFI du mobile, rafraichir si nécessaire.

Accéder à la liste des appareils  pour voir l'appareil affiché



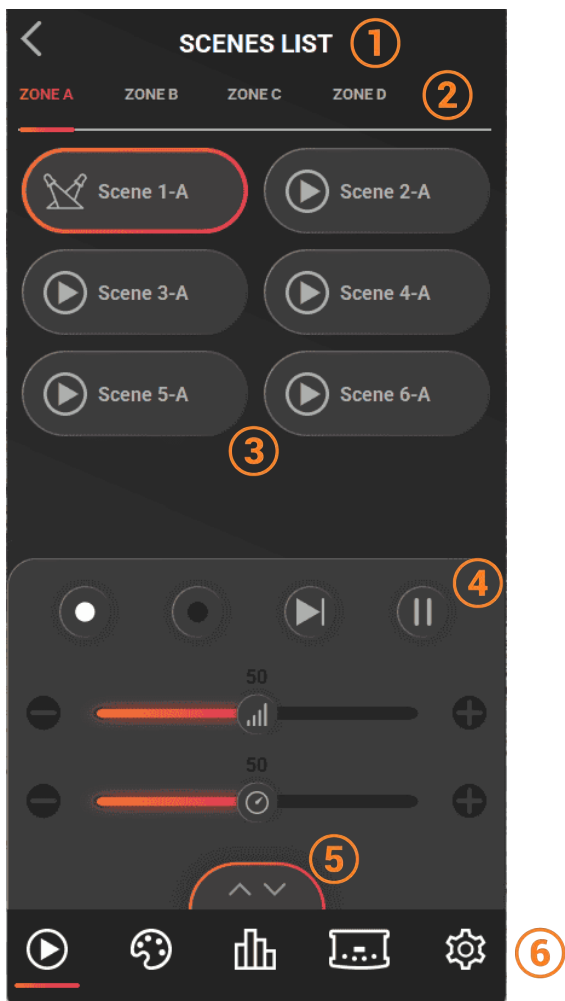
Sélectionnez pour obtenir le contenu du logiciel et la liste des scènes.

# Schéma de connexion





# Liste des scènes et panneau de contrôle

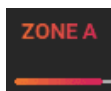


Lancez et arrêtez les scènes et contrôlez-les à l'aide du panneau de contrôle.

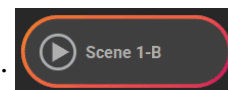
- 1- Nom de la page
- 2- Onglets de zone : maintenir la zone en cours pour la modifier,  
Sélection multi-zone : maintenir la zone une par une jusqu'à ce qu'elle clignote pour l'ajouter à la même sélection et déclencher des scènes avec le même index dans toutes les zones.
- 3- Liste des boutons de scènes, démarrage et arrêt (personnalisable)
- 4- Panneau de contrôle
- 5- Bouton du panneau de contrôle (affiche ou cache le panneau de contrôle)
- 6- Barre de navigation (scènes, couleurs, canaux DMX, liste des appareils, réglages)

## Sélection de Zone et de scène

Appuyez sur l'onglet zone pour sélectionner différentes zones et accéder à la liste des scènes.



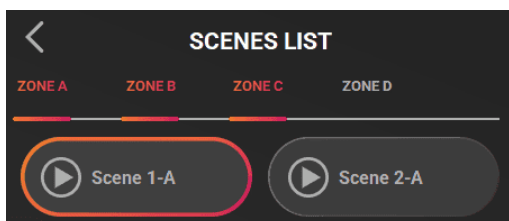
Appuyez sur les boutons d'une scène de la zone pour démarrer et arrêter la scène.



Maintenez l'onglet zone et le bouton scène pour personnaliser les zones et les scènes.

*Cf. Personnaliser les zones et les boutons*

## Sélection multi-zone



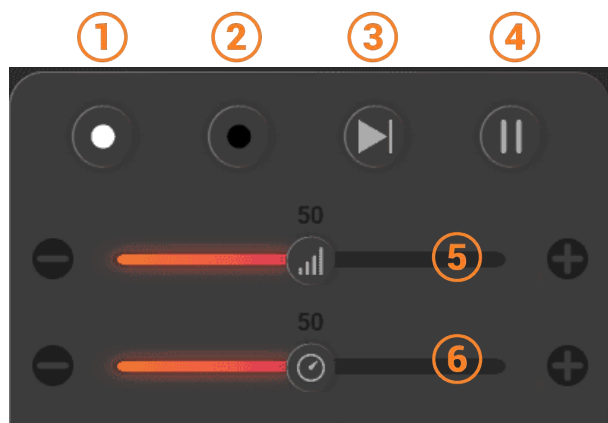
Maintenir les zones une à une jusqu'à ce qu'elles clignotent pour les ajouter à la même sélection et déclencher les scènes avec le même index dans toutes les zones.

## Panneau de contrôle

Ajouter la barre de contrôle de la timeline et les curseurs de présélections personnalisés dans les paramètres d'édition de l'onglet zone.

cf. *Personnalisation*

### Contrôle live



- 1- Bouton blanc intégral
- 2- Bouton Blackout
- 3- Bouton scène suivante
- 4- Bouton Pause
- 5- Curseur Dimmer : faire glisser pour ajuster la valeur ou utiliser les boutons plus et moins
- 6- Curseur de vitesse : faire glisser pour ajuster la valeur ou utiliser les boutons plus et moins

### Barre de contrôle de la timeline

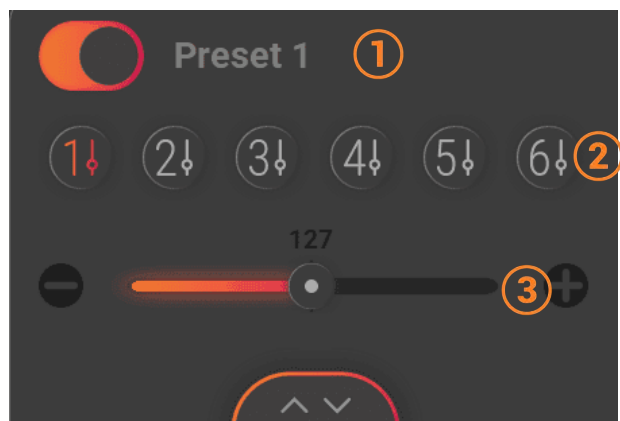
Contrôler uniquement la timeline en cours, du logiciel.



- 1- Démarrer
- 2- Pause
- 3- Stop
- 4- Démarrer au marqueur suivant
- 5- Marqueur précédent
- 6- Marqueur suivant

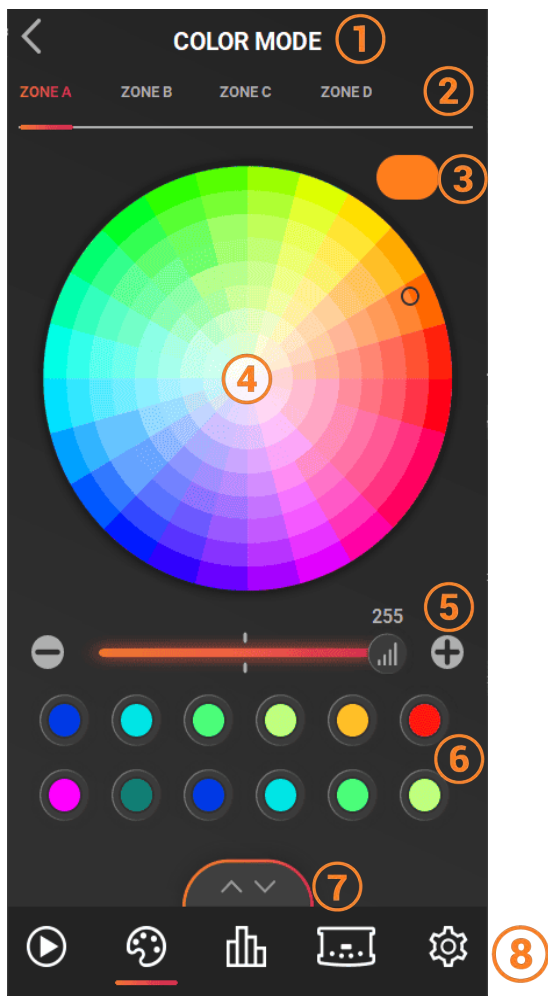
### Contrôle par curseurs personnalisés

Pour créer jusqu'à 6 curseurs personnalisés cf. *Canaux DMX et curseurs personnalisés*



- 1- Bouton marche/arrêt, numéro de preset : activer ou désactiver les valeurs des canaux sélectionnés
- 2- Boutons de sélection des presets : 1 à 6
- 3- Curseur du preset : glisser pour ajuster la valeur ou utiliser le plus et le moins. Le niveau DMX augmente en fonction de la valeur.

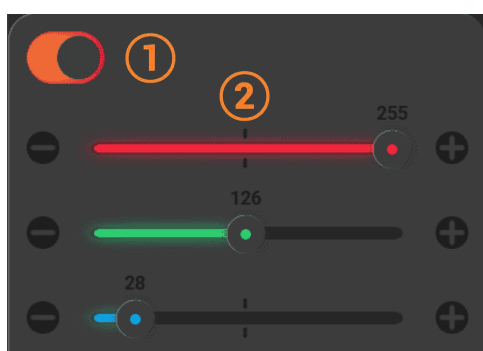
# Mode Couleurs



Contrôler les couleurs de la scène en cours, en temps réel.

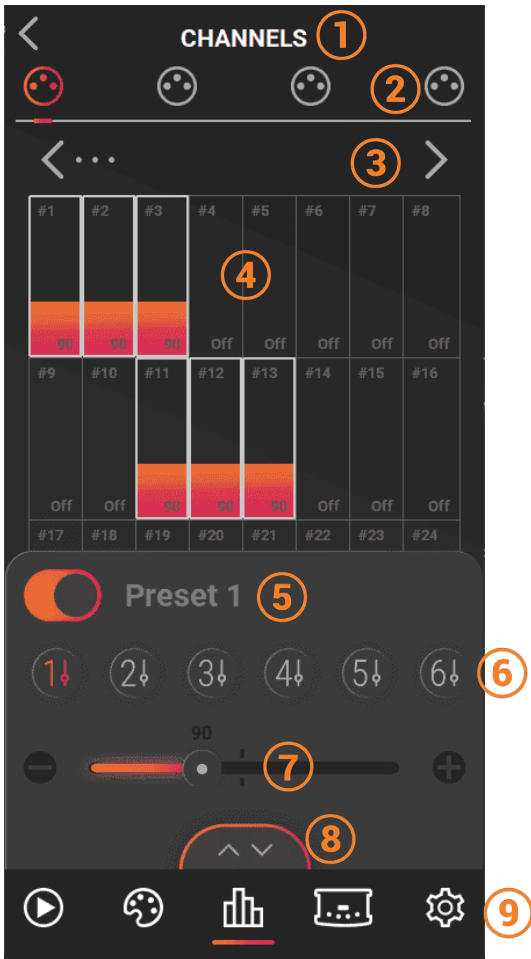
- 1- Nom de la page
- 2- Onglet Zone (personnalisable)
- 3- Visualisation des couleurs
- 4- Sélecteur de couleurs
- 5- Curseur Dimmer : glisser pour ajuster la valeur ou utiliser les boutons plus et moins
- 6- Bibliothèque de couleurs : maintenir pour sauvegarder la couleur sélectionnée dans le sélecteur de couleurs
- 7- Bouton du panneau de contrôle (affiche ou cache le panneau de contrôle)
- 8- Barre de navigation (scènes, couleurs, canaux DMX, liste des appareils, réglages)

## Panneau de contrôle



- 1- Bouton marche/arrêt :  
On = démarrer le mode couleur,  
Off = reprendre les valeurs de la scène actuelle et annuler la couleur en direct.
- 2- Curseurs RVB : faites glisser pour ajuster la valeur ou utilisez les boutons plus et moins.

# Canaux DMX et curseurs personnalisés



Contrôle manuel des canaux individuels et sauvegarde du curseur de présélection.

- 1- Nom de la page
- 2- Onglets des univers DMX
- 3- Barre de défilement : navigation dans la grille des canaux DMX
- 4- Canaux DMX : sélectionner les canaux DMX pour personnaliser la valeur avec le curseur de présélection
- 5- Bouton On/Off, numéro de preset : permet d'activer ou de désactiver les valeurs des canaux sélectionnés
- 6- Boutons de sélection des presets : 1 à 6
- 7- curseurs preset : glisser pour ajuster la valeur ou utiliser le plus et le moins bouton. Le niveau DMX augmente en fonction de la valeur.
- 8- Bouton panneau de commande (afficher ou masquer le panneau de commande)
- 9- Barre de navigation (scènes, couleurs, canaux DMX, liste des appareils, réglages)

Afficher votre curseur prédéfini dans le panneau de contrôle du mode scène.  
*cf. Personnalisation de l'interface graphique*

## Créer et supprimer un curseur personnalisé

Sélectionnez un univers (2), Sélectionner le bouton du numéro de preset (6), sélectionnez un canal DMX (4), réglez la valeur (7).

Le curseur prédéfini est automatiquement activé (5) lorsque la valeur est modifiée.

Sélectionnez un nouveau bouton de preset (6) pour créer un nouveau curseur personnalisé.

Désactivez (5) pour annuler le curseur personnalisé, puis désélectionnez les canaux dans la grille.

# Liste des appareils



Gérer vos appareils disponibles sur le réseau. Organiser l'interface ou le logiciel par groupes arborescents, Sélectionner pour contrôler.

- 1- Nom de la page
- 2- Actualiser les appareils compatibles disponibles sur le réseau
- 3- Ajouter un dossier
- 4- Appareil connecté
- 5- Appareil détecté
- 6- Logiciel détecté
- 7- Barre de navigation (scènes, couleurs, canaux DMX, liste des appareils, réglages)

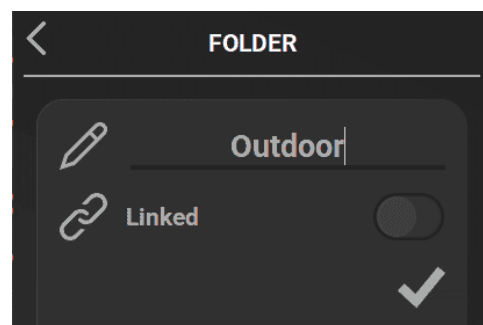
## Créer des dossiers et gérer les appareils

Ajouter un dossier avec le bouton plus

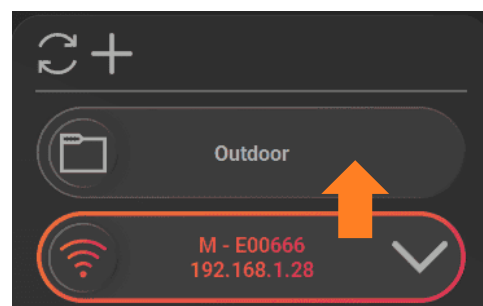


1- Choisissez le nom du dossier.

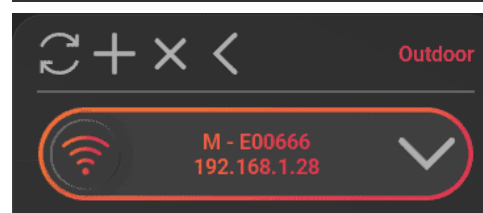
Lier tous les appareils contenus dans le dossier pour leur envoyer des commandes simultanément



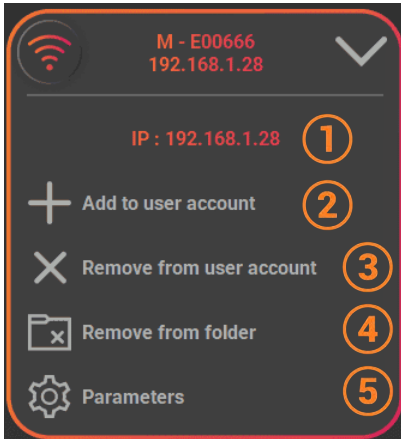
2- Glisser-déposer le bouton de l'appareil sur le dossier



3- Ajouter un autre dossier à l'intérieur du nouveau, le supprimer ou le quitter



## Paramètres des appareils

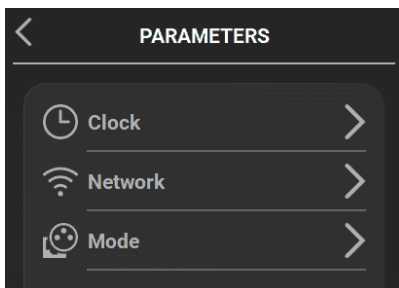


Accéder aux paramètres de l'appareil à l'aide du bouton développer



- 1- Adresse IP de l'appareil
- 2- Ajouter l'appareil sélectionné au compte utilisateur. (Créez votre compte dans la page des paramètres cf. *Mode réseau avancé et accès internet*)
- 3- Supprimer l'appareil sélectionné du compte utilisateur
- 4- Retirer l'appareil sélectionné du dossier
- 5- Accès aux paramètres de l'appareil (Horloge, Réseau, Mode)

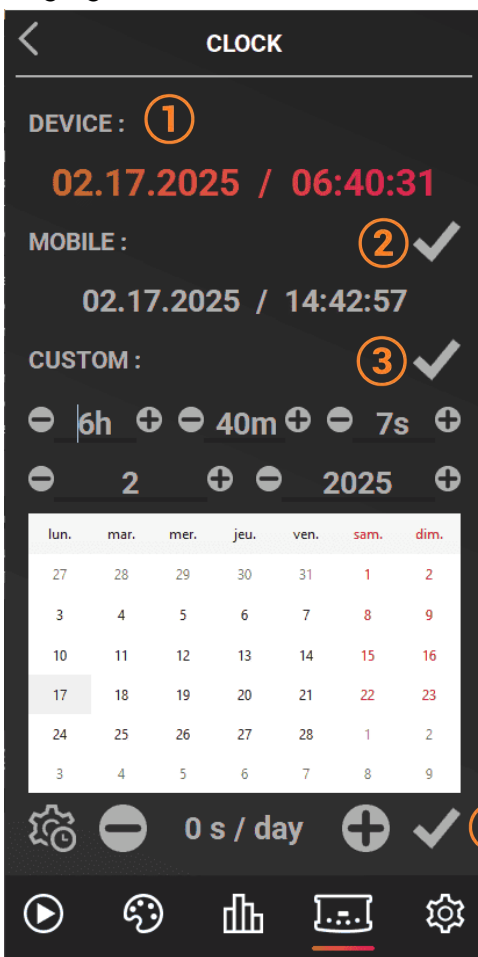
## Paramètres de l'appareil



Modifier les paramètres de l'appareil directement dans l'application.

### Horloge de l'appareil

Réglage de l'heure, de la date et de la calibration de l'appareil sélectionné



- 1- Date et heure actuelle de l'appareil sélectionné
- 2- Appliquer la date et l'heure du système à l'appareil
- 3- Appliquer une date et une heure personnalisée. Régler l'heure, les minutes, les secondes, les mois, l'année en utilisant les boutons plus et moins puis le jour dans le calendrier.
- 4- Calibrer le temps de décalage à ajouter par jour, puis appliquer.

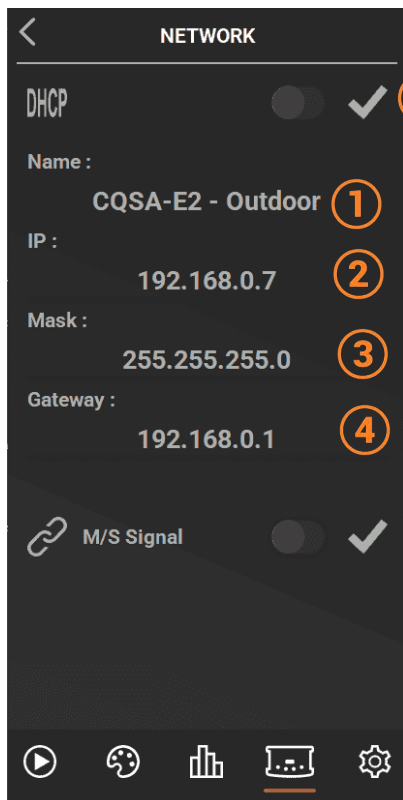
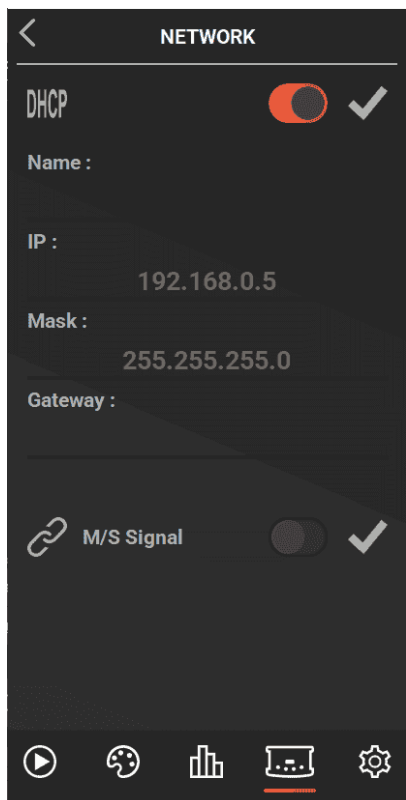
## Réseau d'appareils

Par défaut, la configuration du réseau est en mode DHCP, désélectionnez pour configurer le mode IP statique.

Valeurs par défaut de l'appareil :

Adresse IP : 192.168.0.5

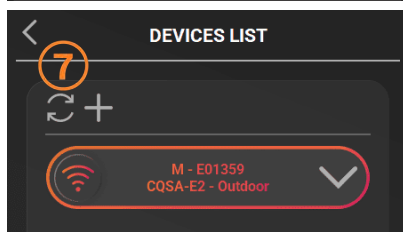
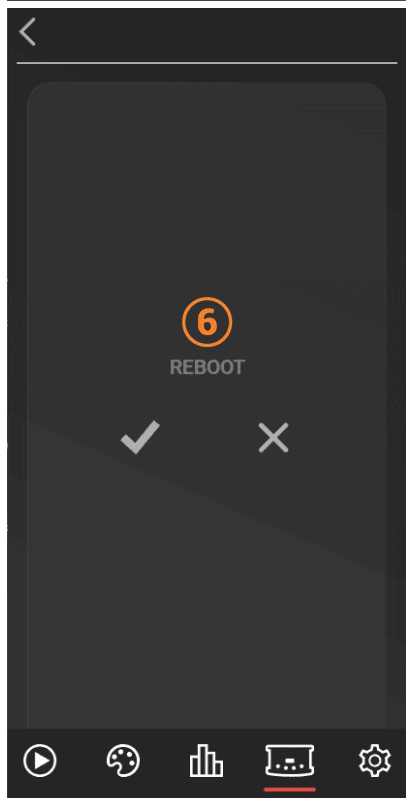
Masque de sous-réseau : 255.255.255.0



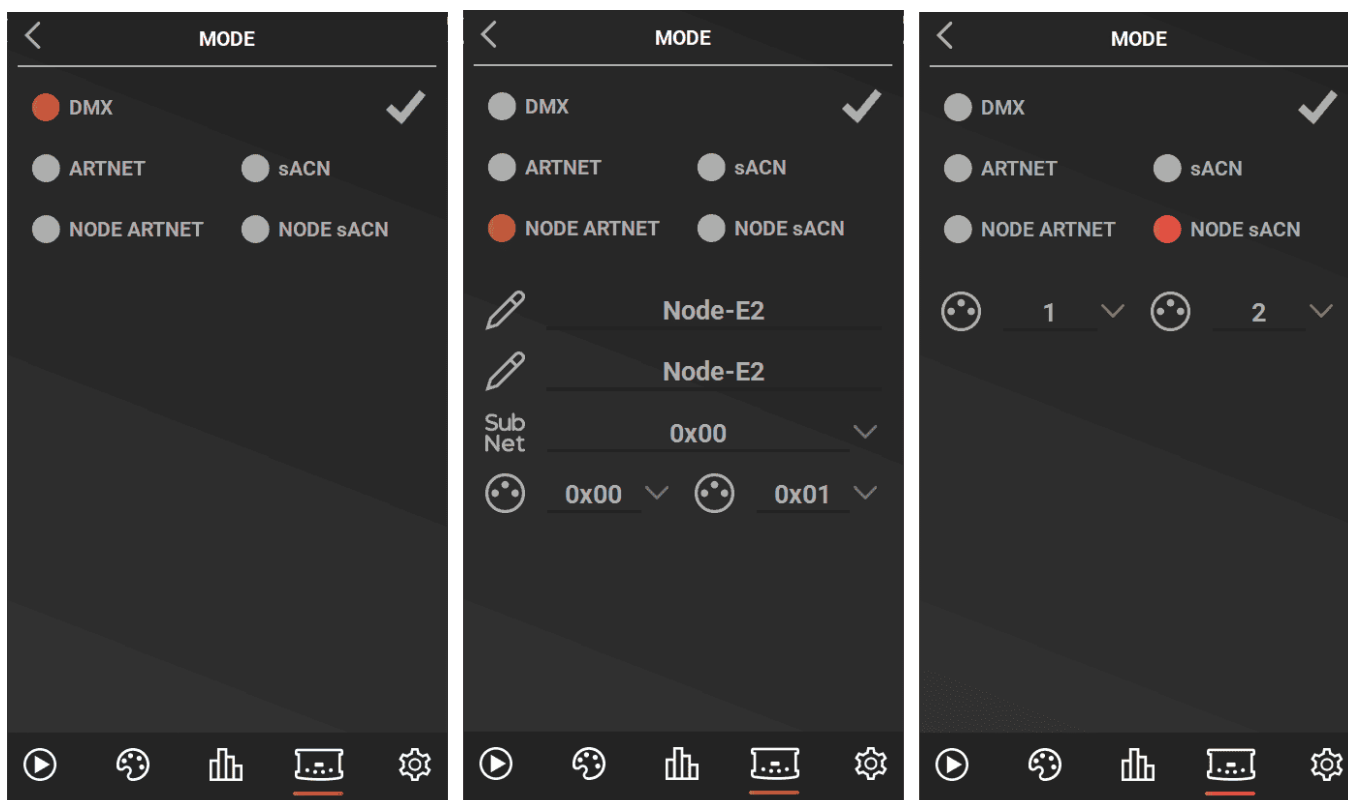
### En mode IP statique

- 1- Ecrire le nom de l'appareil
- 2- Régler l'adresse IP de l'appareil sur une plage d'adresses IP identique à celle de votre installation réseau
- 3- Définir le masque de sous-réseau
- 4- Régler la passerelle
- 5- Appliquer pour redémarrer l'appareil
- 6- Confirmer le redémarrage
- 7- Rafraîchir la liste des appareils

**Si votre appareil n'apparaît pas dans la liste, vérifiez le réseau dans les paramètres généraux. cf. Paramètres généraux**



## Mode de l'appareil (DMX - Art-Net - sACN - Node Art-Net - Node sACN)



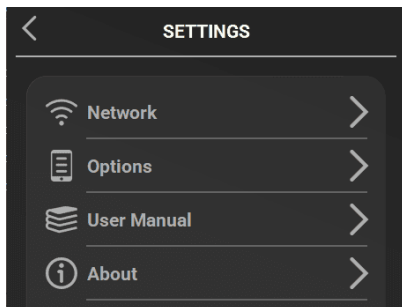
### Sélectionner le mode de l'appareil :

- **DMX** (par défaut) autonome : Le signal DMX est envoyé par les sorties DMX de l'appareil et le spectacle est joué à partir de la mémoire interne ou de la mémoire de la carte SD.
- **ARTNET** autonome : Le signal Art-Net est envoyé par le port Ethernet de l'interface et le show est joué à partir de la mémoire de la carte SD uniquement.
- **sACN** autonome : le signal sACN est envoyé à partir du port Ethernet de l'interface et la diffusion se fait uniquement à partir de la mémoire de la carte SD.
- **NODE ARTNET** : Le signal Art-Net est reçu depuis le port Ethernet de l'interface et converti en signal DMX vers la sortie DMX de l'interface. Définir les univers que l'appareil doit écouter sur chaque port.
- **NODE sACN** : Le signal sACN est reçu par le port Ethernet de l'interface et converti en signal DMX vers les sorties DMX de l'interface. Définir les univers que l'appareil doit écouter sur chaque port.

Confirmez ensuite le redémarrage.  et l'actualisation de la liste des appareils. 



# Paramètres généraux

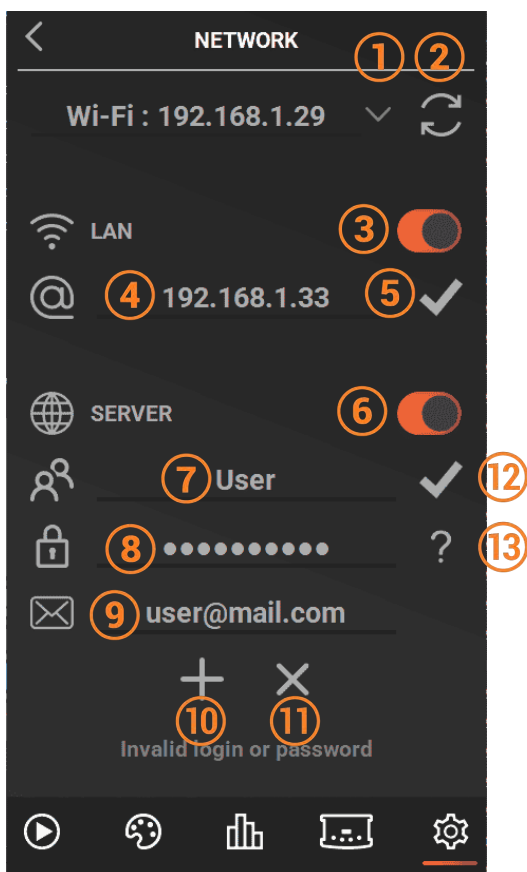


## Mode réseau avancé et accès à internet

### Sélectionner la carte réseau

Choisissez le réseau local, internet (connexion au compte d'utilisateur) ou les deux.

- 1- Liste de sélection des cartes réseau
- 2- Bouton d'actualisation de la carte réseau
- 3- Active/désactive la recherche sur le réseau local
- 4- Entrer l'adresse IP de l'appareil ou du logiciel que vous voulez joindre directement.
- 5- Bouton de confirmation
- 6- Active/désactive la connexion au réseau Internet



### Créer un compte utilisateur et se connecter

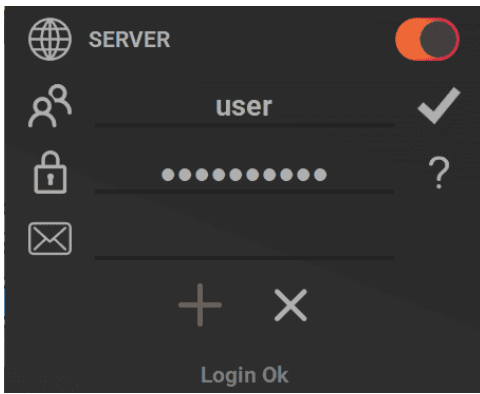
Créez un compte pour utiliser l'APP et contrôlez votre appareil avec Internet.

Sélectionnez un réseau local avec accès internet

- 7- Entrez le nom de l'utilisateur
- 8- Entrez le mot de passe de l'utilisateur
- 9- Entrez un e-mail valide
- 10- Créez votre compte utilisateur (e-mail de confirmation)
- 11- Supprimer le compte utilisateur (e-mail de confirmation)
- 12- Se connecter
- 13- Mot de passe oublié (e-mail de confirmation)

Pour créer votre compte utilisateur : activez l'accès serveur (6), entrez vos informations (7-8-9) : nom, mot de passe et e-mail valide puis ajoutez votre compte (10) ou supprimez-le (11).

Lors de la création ou de l'ajout d'un nouveau compte utilisateur, un e-mail de confirmation sera envoyé à l'e-mail enregistré. Validez l'e-mail de confirmation avant d'ajouter un appareil à votre compte utilisateur.



Si vous avez déjà un compte, il vous suffit d'enregistrer votre nom d'utilisateur et votre mot de passe, puis de confirmer.



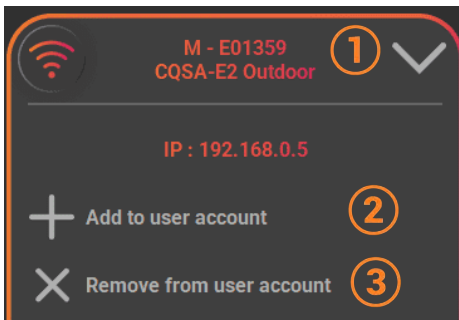
## Ajoutez votre appareil à votre compte

Associez un appareil autonome à votre compte manuellement pour un contrôle via Internet. Après avoir créé un compte utilisateur et s'être connecté, connectez ensuite votre appareil et votre mobile/tablette avec Wi-Light sur le même réseau local avec accès Internet.

Vous devez être connecté à votre compte utilisateur pour pouvoir associer l'appareil connecté à votre compte.



Aller à la liste des appareils

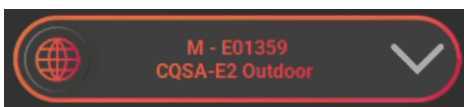


- 1- Sélectionnez un appareil
- 2- Ajoutez-le à un compte utilisateur (cf. paramètres de l'appareil)  
(message de confirmation)

- 3- Ou supprimer du compte utilisateur  
(message de confirmation)

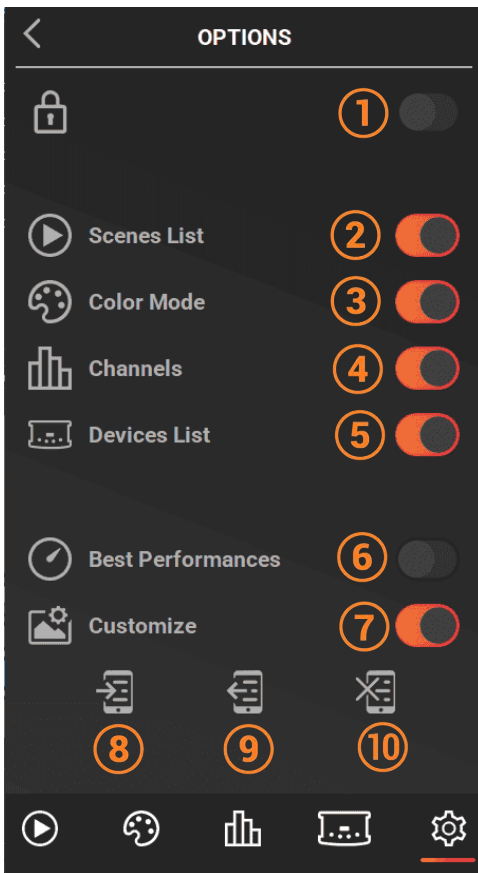


Rafraîchir si besoin



When you connect your mobile/tablet with another internet access point, your device appears with the Internet icon.

## Options D'affichage



### Verrouiller l'option d'affichage avec un mot de passe

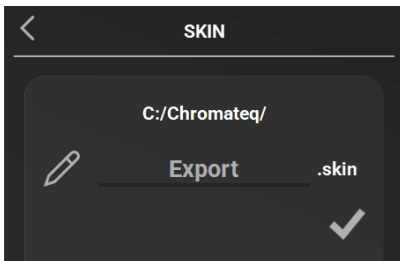
1- Choisissez votre mot de passe, puis appliquez pour verrouiller les options d'affichage et la personnalisation graphique de l'interface utilisateur.

### Activation/désactivation de l'affichage

- 2- Active/désactive l'affichage de la liste des scènes
- 3- Active/Désactive l'affichage du mode couleur
- 4- Active/Désactive l'affichage du canal DMX
- 5- Activation/désactivation de l'affichage de la liste des appareils
- 6- Activation/désactivation des animations pour améliorer les performances
- 7- Activation/désactivation de la personnalisation de l'interface utilisateur graphique

### Gestion de l'habillage

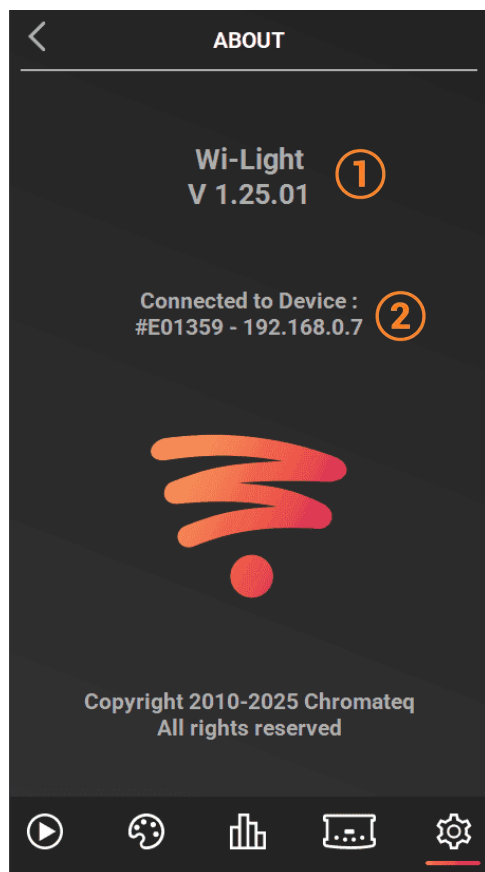
- 8- Chargé un habillage
- 9- télécharger un habillage : entrer le nom du champ puis confirmer pour exporter
- 10- Supprimer l'habillage pour en télécharger un nouveau



## Manuels

Accéder aux manuels

## À propos



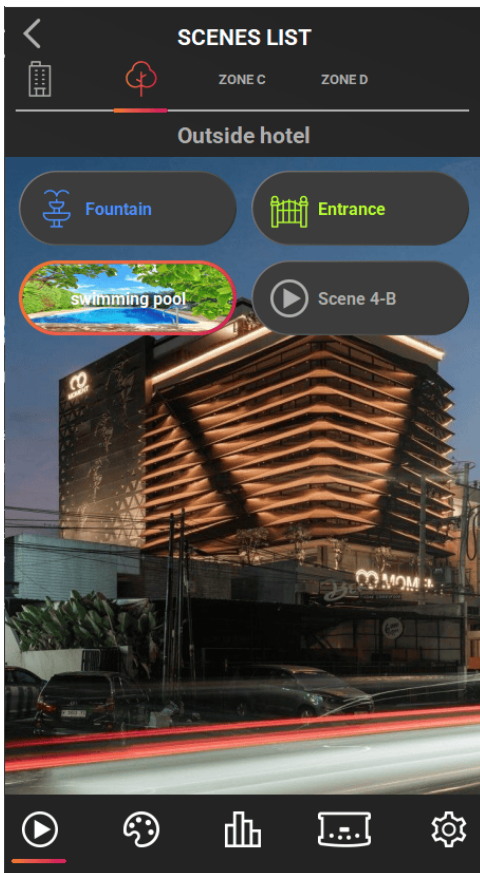
1- Version de Wi-Light

2- Appareil connecté, numéro de série et adresse IP

# Personnalisation graphique de l'interface utilisateur

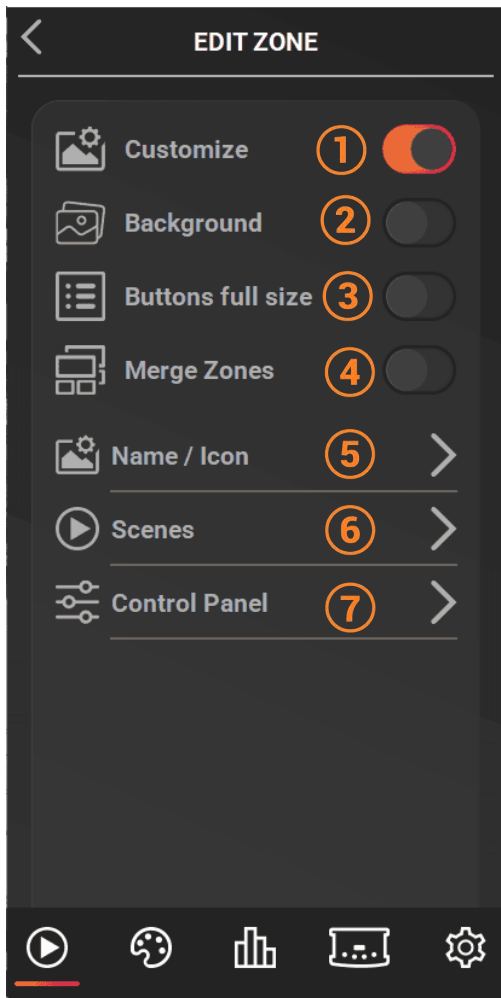
Des options de personnalisation de l'APP sont disponibles: afficher ou masquer des éléments, renommez ou choisissez une icône pour les onglets de zone ou les boutons de scène, télécharger des images d'arrière-plan.

## Personnaliser les zones et les boutons

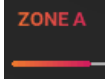


Personnaliser toutes les pages de zone et leurs scènes en fonction de votre projet.

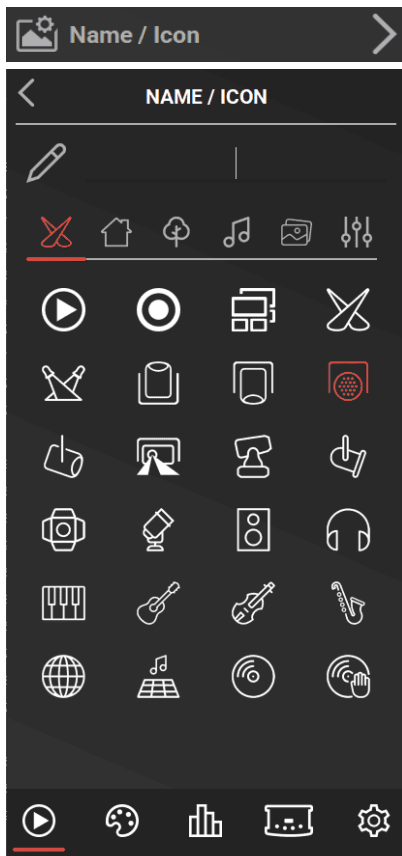
## Menu de personnalisation des zones



Maintenez l'onglet zone sélectionné pour éditer le menu :

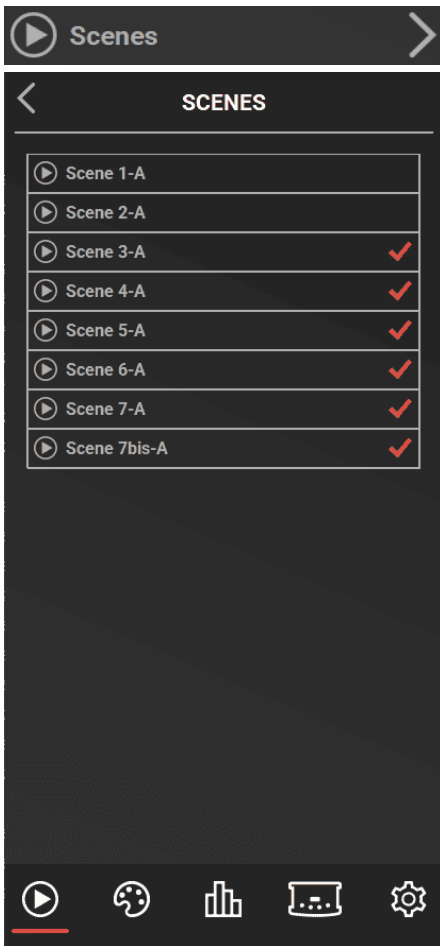


- 1- Activer/Désactiver l'affichage de la personnalisation graphique sur la page : Fond, Nom/icône, personnalisation des boutons de scène
- 2- Activer / masquer l'image d'arrière-plan
- 3- Activer/Désactiver l'affichage du bouton de scène en pleine taille
- 4- Activer/Désactiver la fusion des zones - toutes les scènes dans la même zone
- 5- Champ de noms / bibliothèque d'icônes
- 6- Liste de scène : afficher ou masquer les scènes en cochant
- 7- Paramètres du panneau de commande

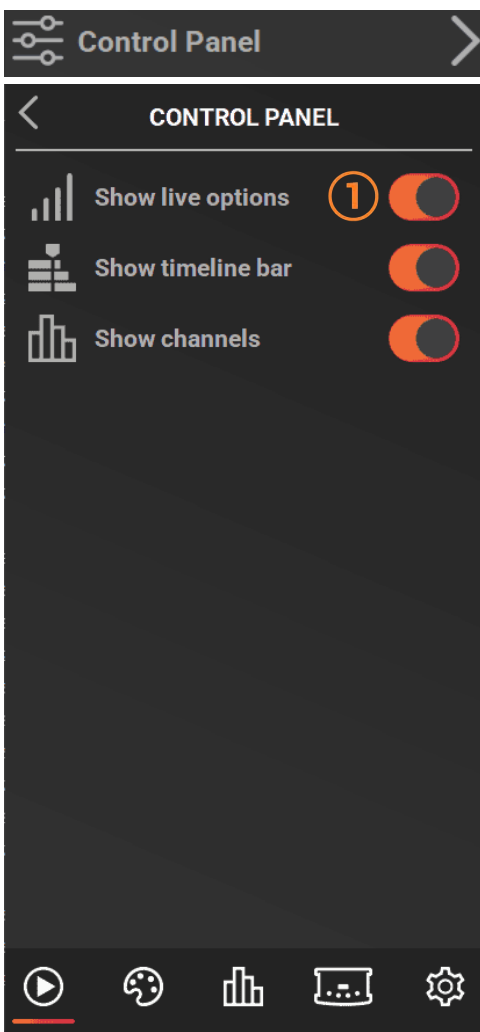


Accès au champ de nom et à la bibliothèque d'icônes.

Choisissez un nom ou sélectionnez une icône parmi celles disponibles dans la bibliothèque.



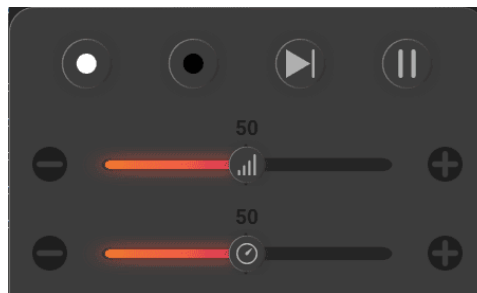
Accès à la liste des scènes. Décocher pour masquer la scène



Accès aux options de panneau de contrôle de liste de scènes.

Active/Désactive/l'affichage des types de curseur

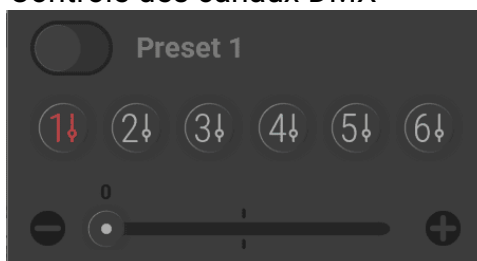
1- Contrôle en live



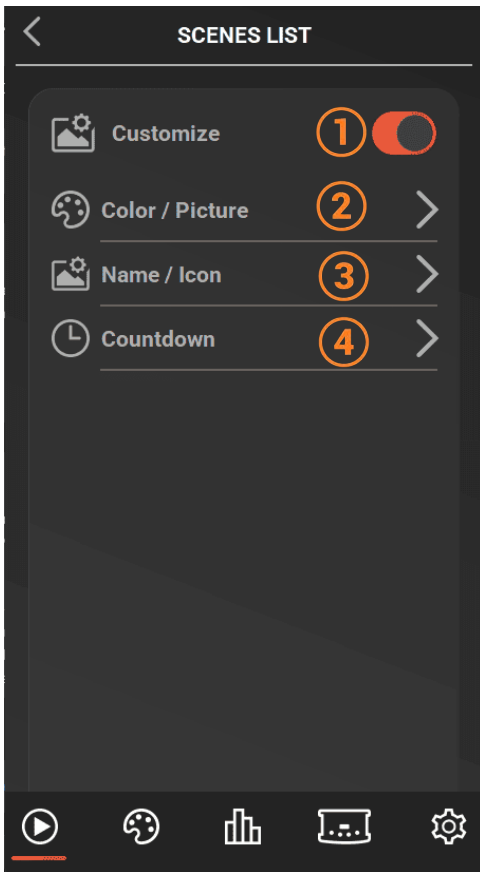
2- Barre de contrôle de la timeline



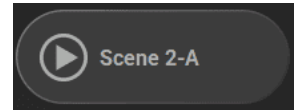
3- Contrôle des canaux DMX



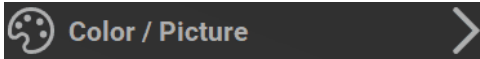
## Menu de personnalisation des scènes



Maintenez le bouton scène pour éditer le menu.

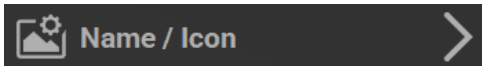


- 1- Activer/Désactiver l'affichage de personnalisation du bouton de scène
- 2- Télécharger fond d'image / Cueilleur de couleurs
- 3- Nom Champ / bibliothèque d'icône
- 4- Option compte à rebours

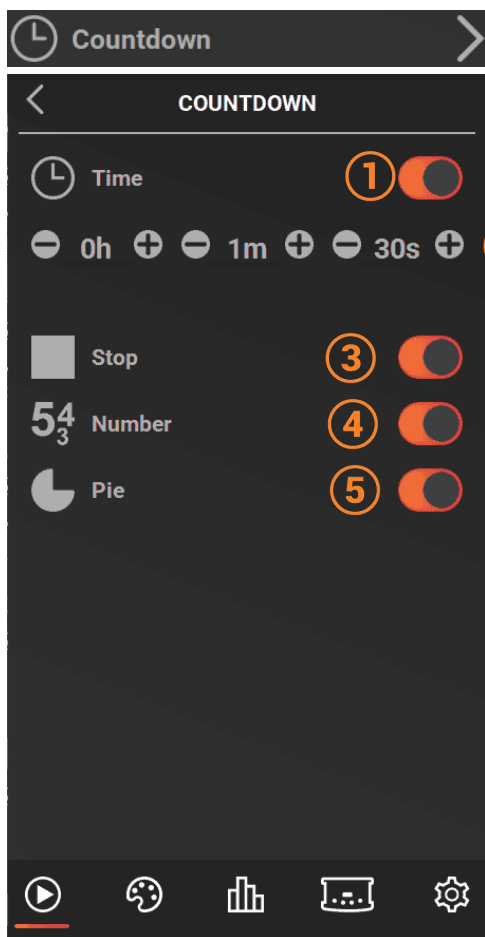


- 1- Télécharger l'image d'arrière-plan du bouton de scène
- 2- Couleur sélectionné
- 3- Sélecteur de couleurs
- 4- Curseur Dimmer: glisser pour ajuster la valeur ou utiliser le bouton plus et moins
- 5- Bibliothèque de couleurs: maintenir pour enregistrer la couleur sélectionnée dans le sélecteur de couleurs
- 6- Bouton panneau de commande (afficher ou masquer les curseurs RVB pour ajuster les valeurs d'une couleur)





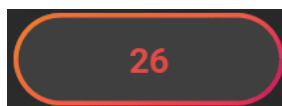
Accès au champ de nom et à la bibliothèque d'icônes. Choisissez un nom ou sélectionnez une icône parmi celles disponibles dans la bibliothèque.



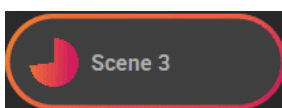
Personnalisez une minuterie de compte à rebours et choisissez d'arrêter la scène à sa fin.

- 1- Activer/Désactiver le compte à rebours
- 2- Réglez la minuterie: Heures:Minu. :S:COND:S
- 3- Arrêter la scène à la fin de la minuterie

- 4- Afficher un compte à rebours de 59 à 0s



- 5- Afficher un diagramme circulaire sur l'icône



## Enregistrer la personnalisation de l'interface utilisateur

Aller à la page des paramètres généraux



dans les options d'affichage



Options



- 1- Charger un habillage
- 2- Téléchargement de l'habillage : entrer le nom du champ puis confirmer pour exporter
- 3- Supprimer l'habillage pour en télécharger un nouveau