

用户手册

如何使用时间轴

V 1.5.1

目录

简介说明.....	3
添加场景块到时间轴.....	4
时间轴工具栏.....	5
全局参数工具.....	5
记录操作.....	6
块工具栏.....	6
时间标记工具栏.....	6
缩放和时间定位.....	7
添加新时间轴.....	7
场景块编辑器.....	8
音视频块.....	9
多媒体选项.....	10
视频播放窗口.....	10
时间轴标记.....	11

简介说明

软件的时间轴工具可以管理媒体（音视频）和灯具场景同步输出。所有场景均用场景块表示，并且所有的场景块都可以设置开始时间和持续时间。

时间轴工具还允许你插入音频块和视频块，与场景块同步触发，就可以完成一个完整的 Show，包括播放灯光和音视频同步输出。

同一个 Show 工程可以创建多个时间轴，以便放置更多不同的场景效果或音视频块。播放时，所有时间轴是同时输出的。

一些特定的时间轴选项，需要对应的控制器连接电脑才能激活使用。

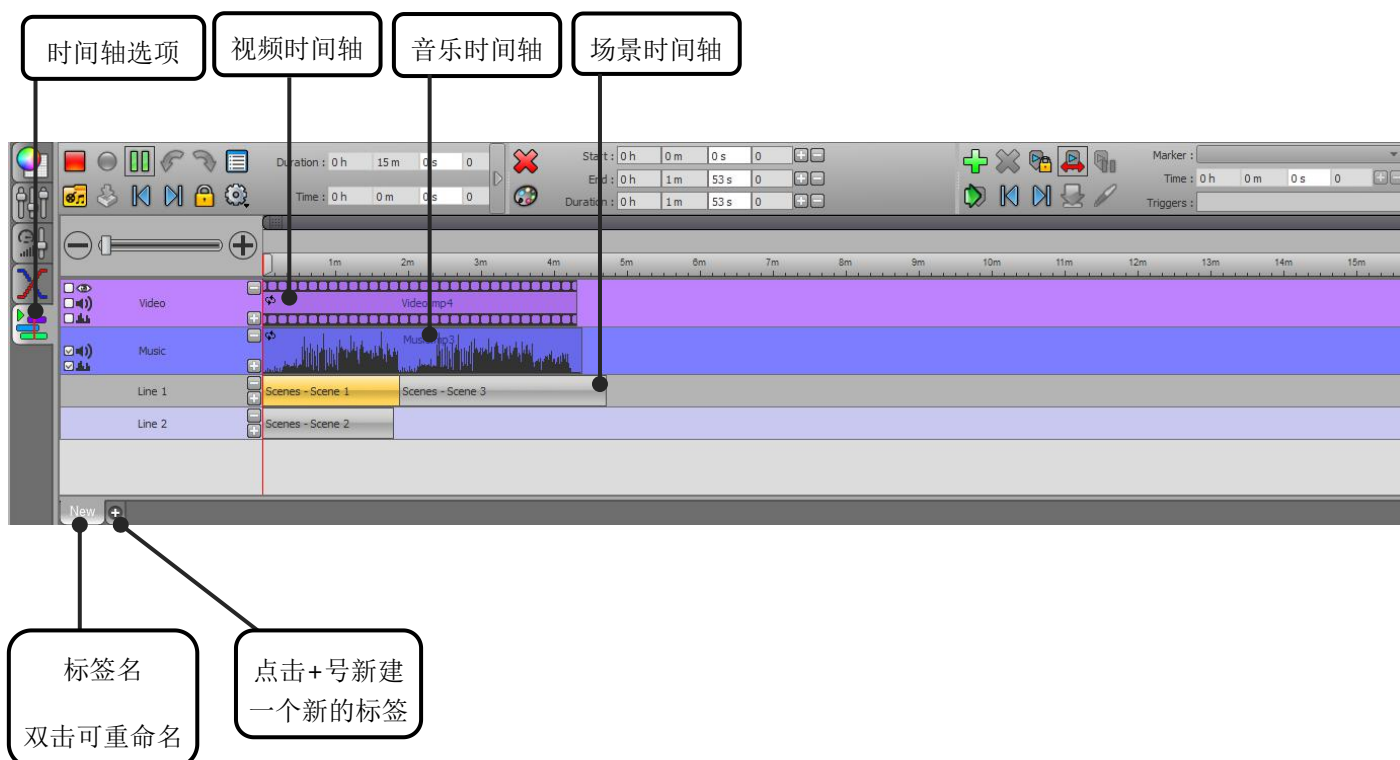
当电脑 USB 接口识别 PRO 版控制器时，对应的 PRO 版时间轴将被激活，否则不支持。

值得注意的是：音、视频时间轴都只能放置一行时间轴，不能同时创建两个或多个音频、视频时间轴，其他场景、特效、触发等可以创建多个时间轴。



一般默认模式下，时间轴最长为 24 小时。

当电脑连接到控制器后，时间轴将会根据连接的控制器，自动设置时间轴为 30 分钟或 24 小时。

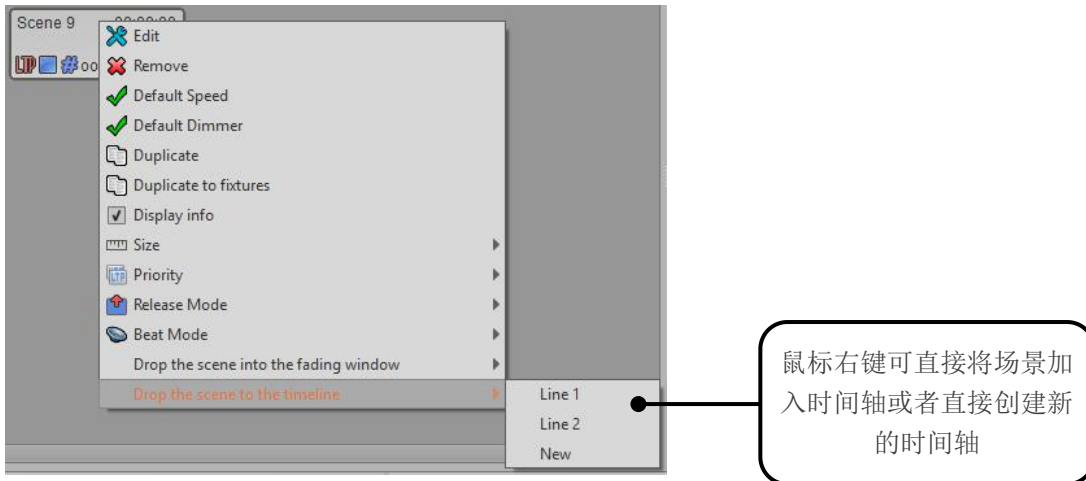


添加场景块到时间轴

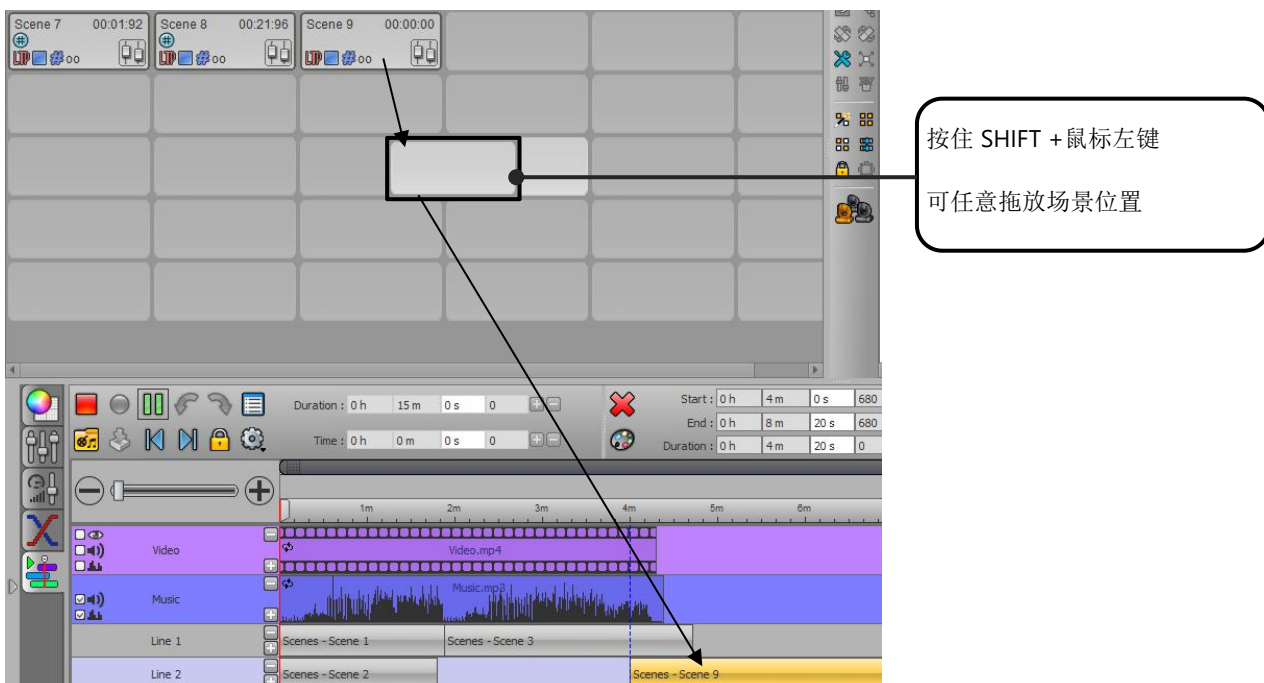
只有场景块可以拖放到时间轴，效果触发按钮是不能拖放进时间轴的。
所以，你必须提前将想要的效果做好场景，才能将其拖放进时间轴进行播放。

添加场景进时间轴的两个方式：

- 鼠标右键场景按钮：

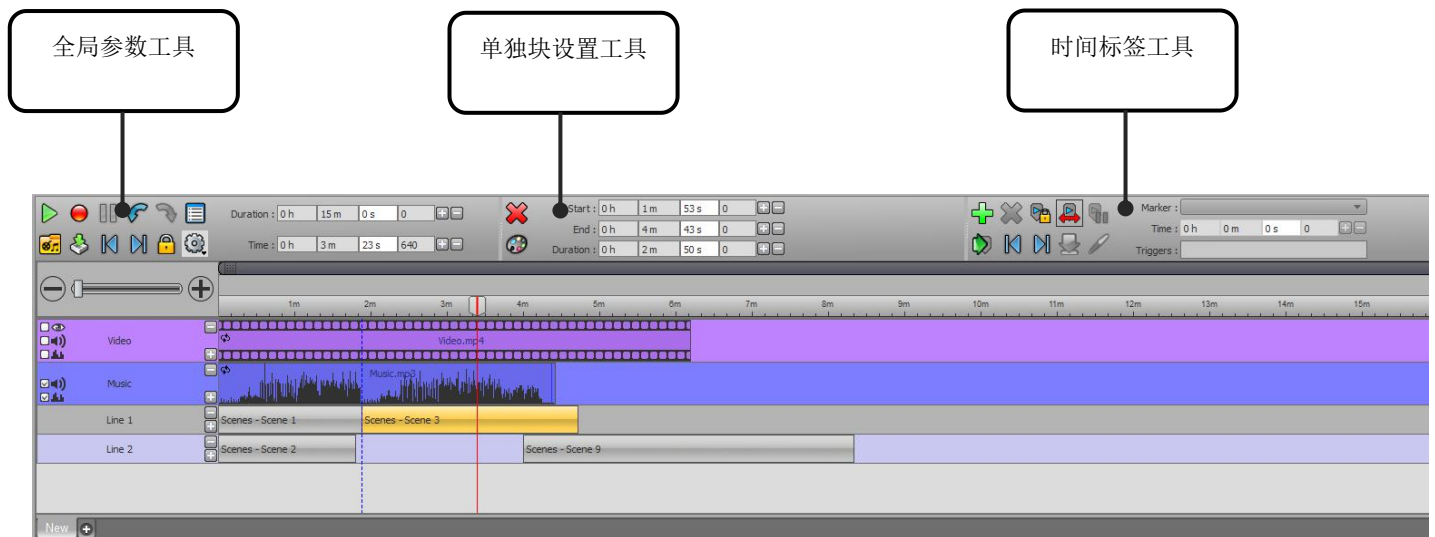


- 按住 **SHIFT** 键直接拖放进时间轴

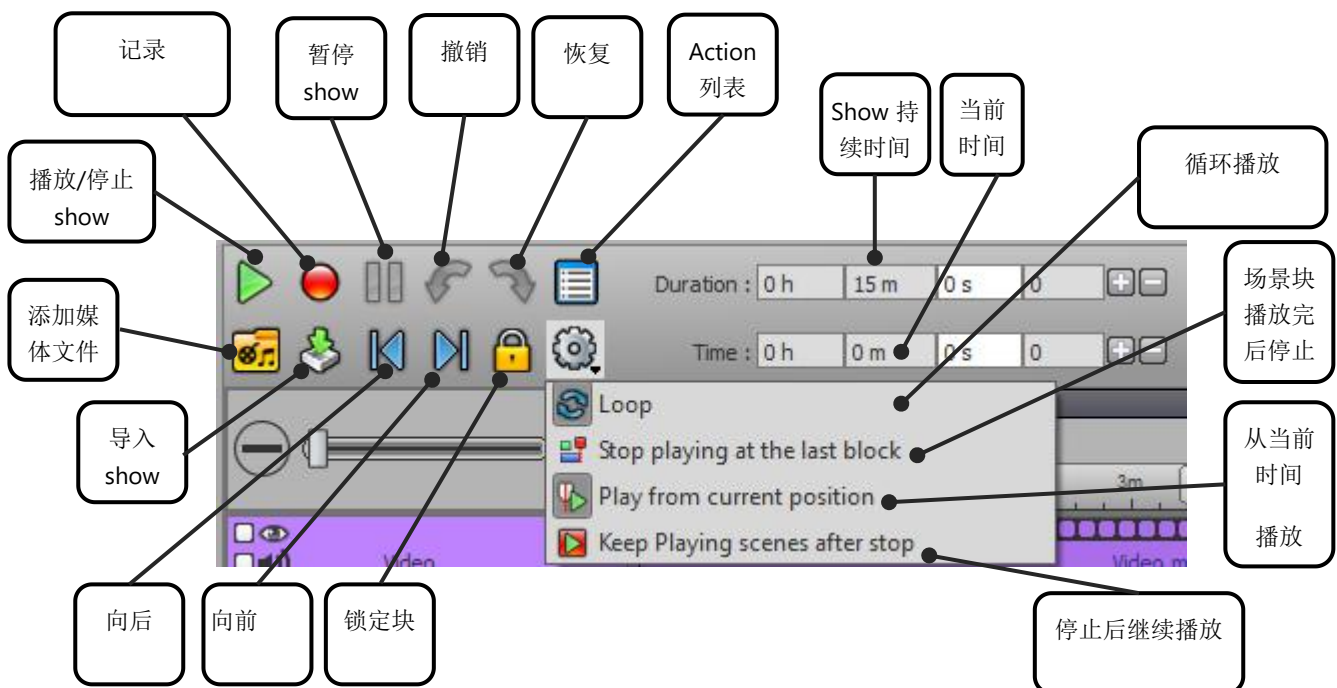


时间轴工具栏

时间轴工具栏分三个部分，每个部分都有特定参数的设置：

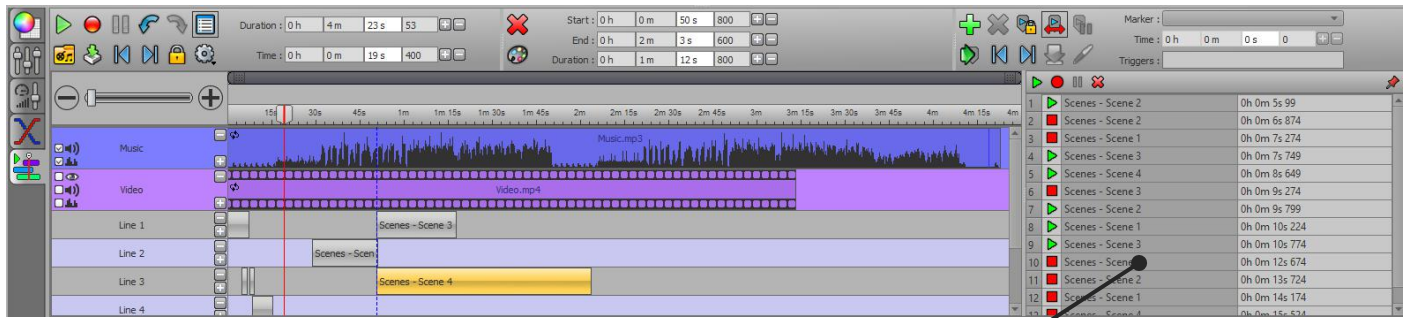


全局参数工具



记录操作

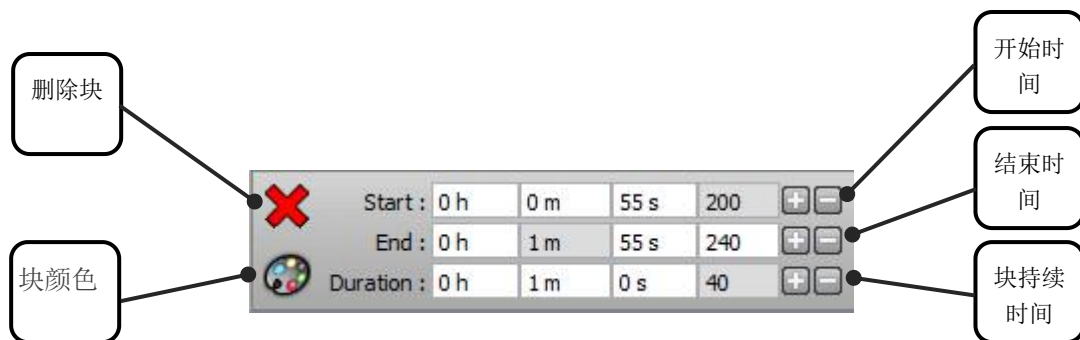
该功能需要连接 PRO 版控制器。要在时间轴上轻松设置场景，可以使用时间轴实时记录按钮。记录开始后，你可以在需要的时间播放场景，软件会自动插入时间轴。这个选项节省了很多时间。



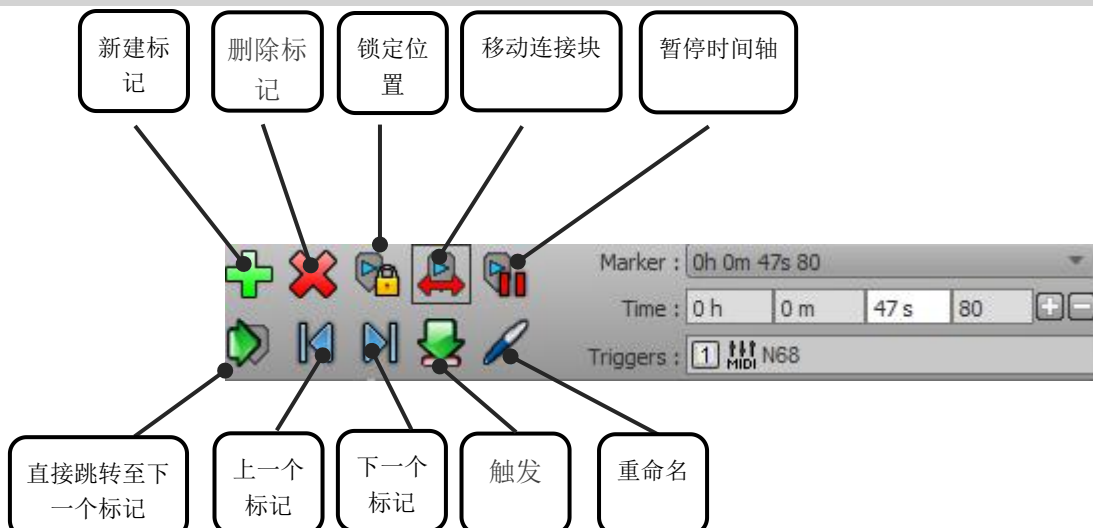
场景列表

块工具栏

块工具栏的参数设置仅限于当前被选中的场景块。



时间标记工具栏



缩放和时间定位

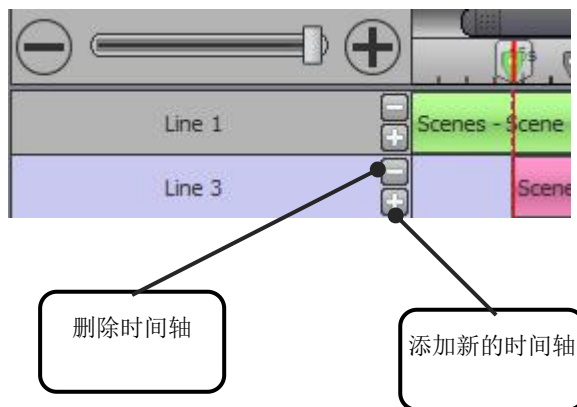
在工具栏下有一个缩放控制，允许调整精度的时间显示。滑块还可以调整精度，并帮助你在一个时间间隔内定位显示窗口。

要使用滑块调整显示精度，必须将鼠标移动到滑块的末端。单击此处可通过移动开始或结束锚点来调整时间间隔。单击滑块的中间以移动显示窗口。



添加新时间轴

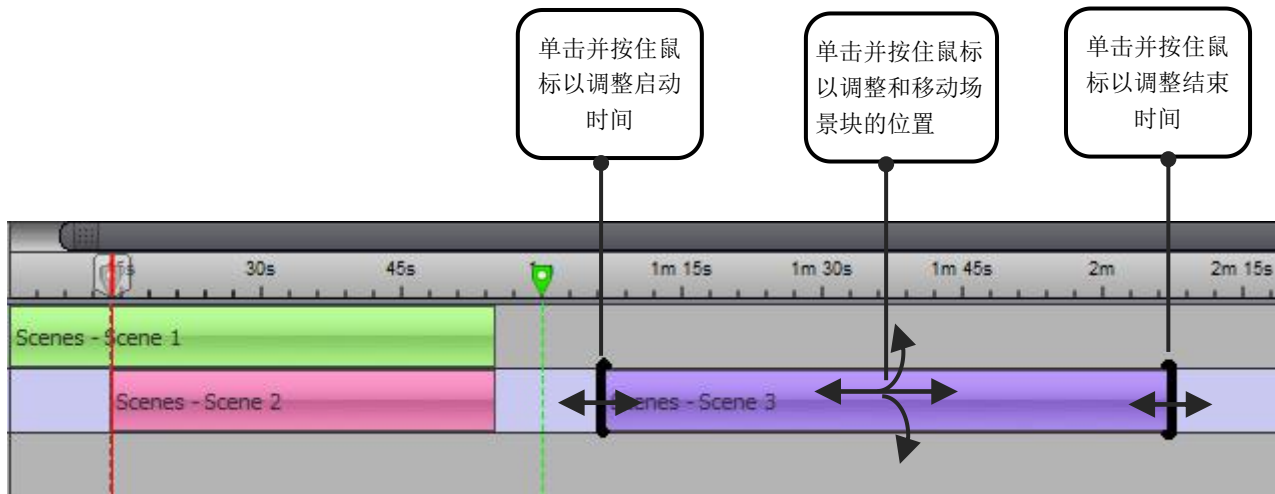
要添加新的时间线，只需按行首和行名称右侧的+按钮。同样，-按钮用于删除相应的时间线。



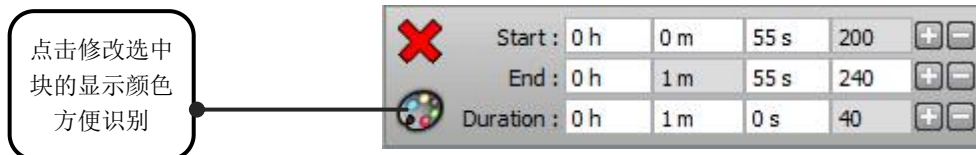
为场景添加无限行是可能的。可以通过主题和效果类型来组织它们，以简化场景块的阅读。例如，对于特定的 DMX 通道或同时使用多个通道的复杂场景，只使用一行。调光器，颜色和 X/Y 倾斜使用不同的时间轴，这将有助于你显示结构更清晰和理解更容易。

场景块编辑器

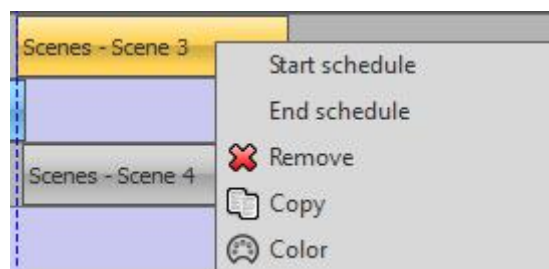
时间轴中的每个块都可以用鼠标调整、选择并移动它(或者将场景块移动到另一行)。还可以将光标放在块的一端来移动它并调整场景块的大小来修改块的开始时间和持续时间。



还可以通过选中要修改的块从工具栏执行这些操作。只需在相应的字段中调整开始时间、结束时间和持续时间即可。您还可以删除选定的块，并使用位于字段左侧的专用按钮更改其显示的颜色。



鼠标右键单击选中块，你可以发现更多功能，如复制、删除等:



音视频块

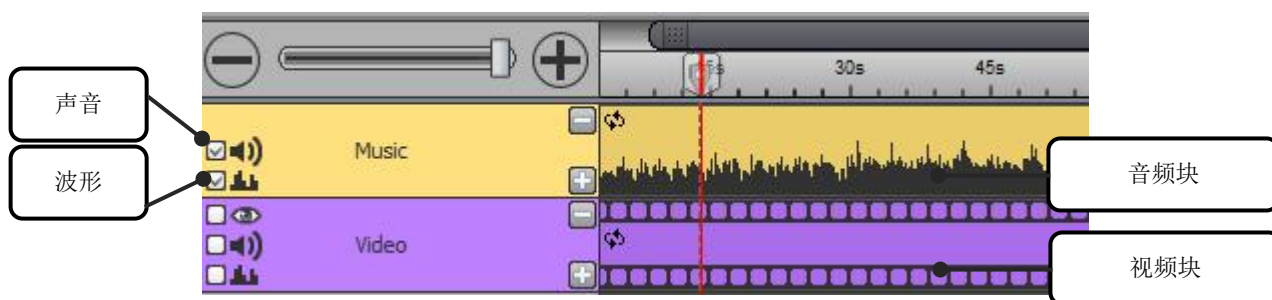
时间轴工具允许您插入音频和/或视频块，以便场景特效与音乐和视频的同步触发输出。

要添加新块，请单击工具栏上的打开按钮，然后选择要添加的音视频文件：

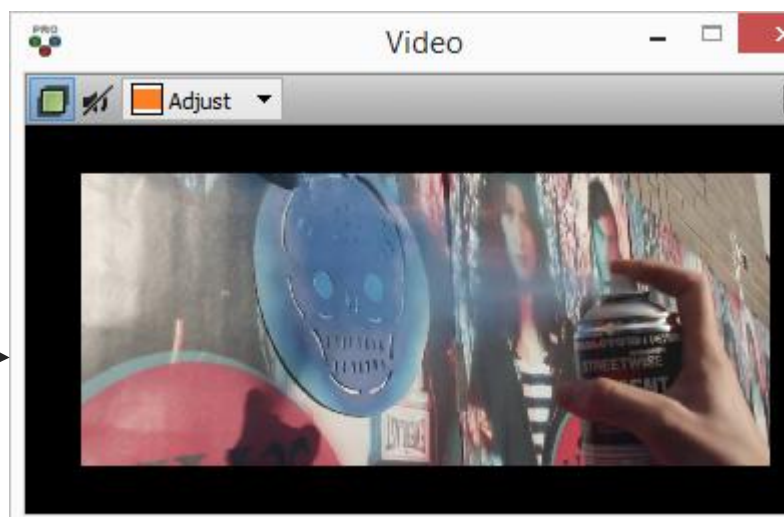


音视频文件支持多种格式 (MP3, WAVE, WMA, MOV, MP4, CDA, OGC, AAC, AVI, M4V, MPG, VOB, WMV, DVX, DIVX, MKV, MPEG, XVID).

新的音视频块将被添加到相应的音频或视频时间轴，这取决于文件的类型。每个新文件都将自动插入到最后一个块之后，您可以自行调整音视频块的先后顺序。



观看视频在一个专门的单独窗口，可以很容易地显示在全屏或次要屏幕上

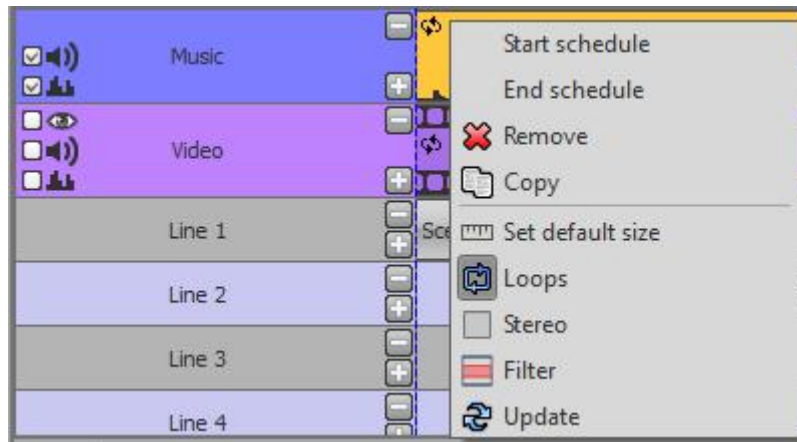


每个块都可以显示声音、波形，这可以帮助您将声音同步到场景中。

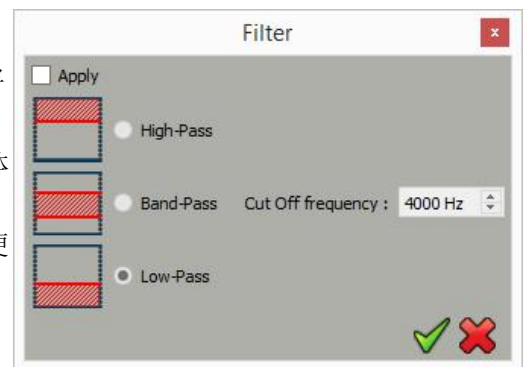
它可以播放立体声文件和显示双音频波形，以便更好的时机编辑到特效中。

多媒体选项

这些音视频相关选项可以在标题和音频和视频时间轴的开始部分点击鼠标右击出现:



- **设置默认大小:** 恢复所选块的默认大小(所选媒体的持续时间)。
- **循环 Loops:** 如果块的持续时间大于所选媒体的持续时间, 则将循环播放媒体声音或视频。因此, 文件将从头开始重播媒体。
- **立体声 Stereo:** 软件支持以立体声显示波形, 但取决于添加的媒体文件格式。
- **滤波器 Filter:** 对显示的波形应用滤波器(低通、高通或带通), 以便工作在更精确的频率上。
- **更新 Update:** 可以用另一个文件替换选中的媒体文件, 或重新连接计算机上的文件。



视频播放窗口

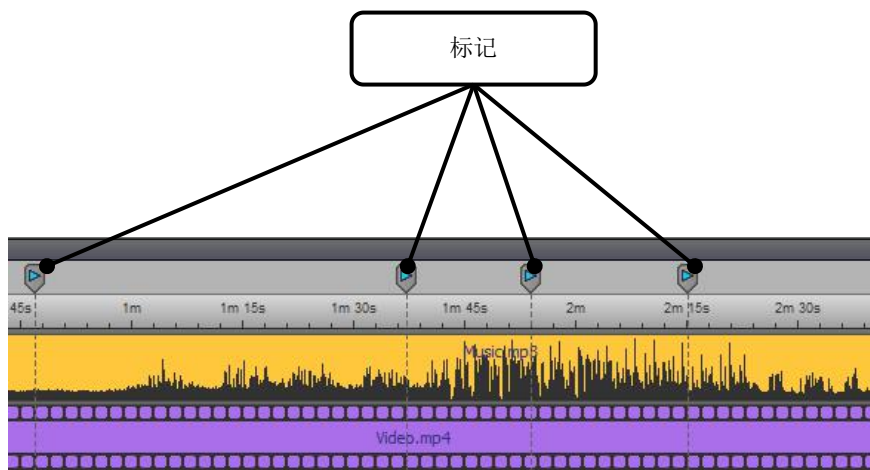


时间轴标记

时间轴工具有一个时间标记系统，可以存储和给出一个精确的编码时间，以实现节目的同步。这些标记主要用于校准所需时间的场景触发器。可以通过参考音频或视频文件中的正确时刻来进行设置，实现场景与音视频的绝对同步输出。

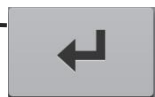
默认情况下，标记是带磁性的(可以禁用此选项)，它允许对块进行磁性定位。

您可以直接从时间轴工具栏下的时间范围内查看、选择、移动和编辑标记。



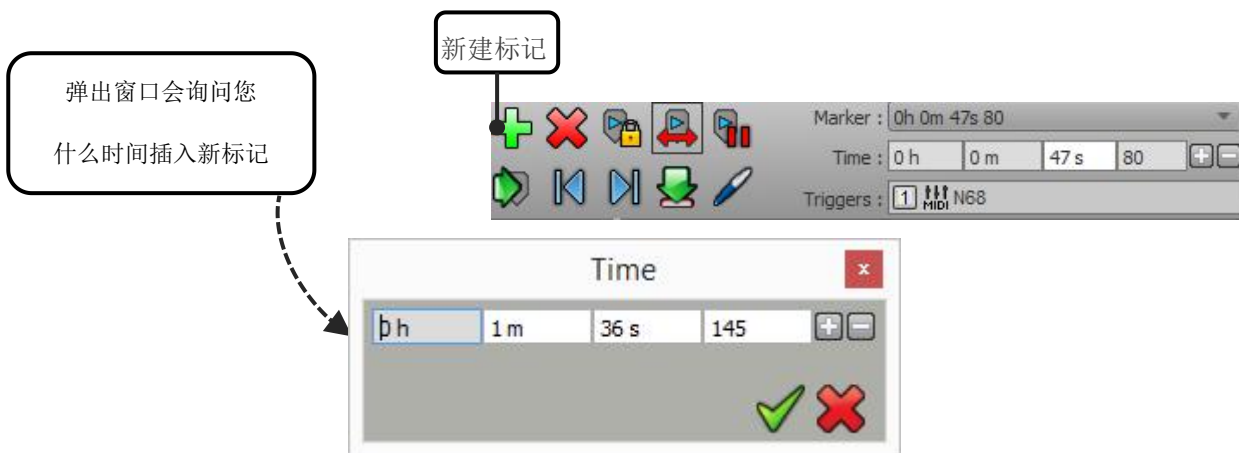
两个新建标记的方式:

- 当前播放的时候直接按 **ENTER** 键:



按回车键将自动
在当前位置放置
一个新标记

- 从工具栏新建标记:



现在你知道了时间轴的所有功能选项，参考用户手册“如何使用淡出”来学习掌握场景的学习和效果的转换。