



# MANUEL UTILISATEUR

## COMMENT UTILISER LES OPTIONS AVANCEES

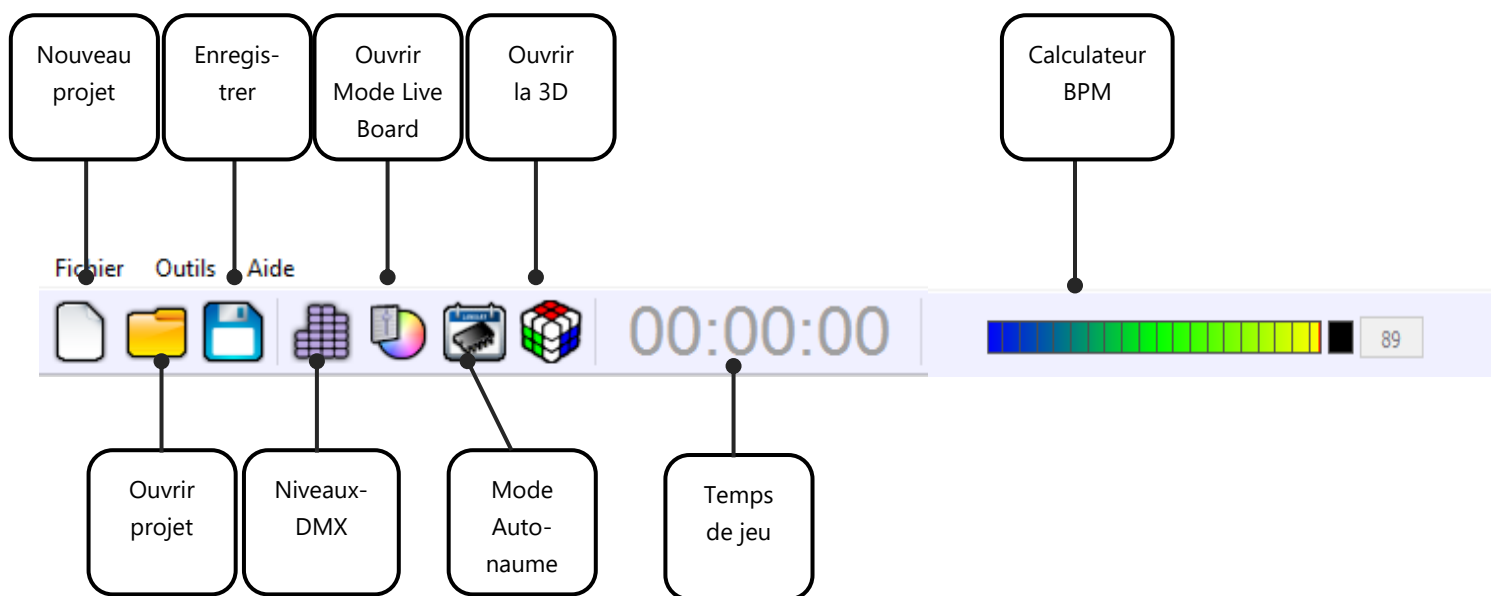
V 1.7.0

# SOMMAIRE

<b>Introduction .....</b>	<b>3</b>
<b>Fenetre des options .....</b>	<b>4</b>
<b>Options Principales du logiciel .....</b>	<b>5</b>
<b>Options des interfaces (devices) .....</b>	<b>6</b>
<b>Options Audio .....</b>	<b>8</b>
<b>Options Artnet .....</b>	<b>9</b>
<b>Options réseaux .....</b>	<b>10</b>
<b>Options du Mode liveboard .....</b>	<b>11</b>

## INTRODUCTION

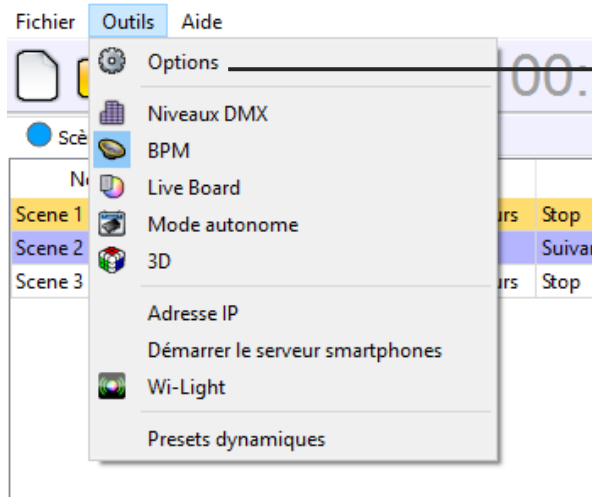
Ce chapitre détaille les options avancées du logiciel. Ces options permettront à l'utilisateur de configurer le logiciel selon ses besoins et préférences.



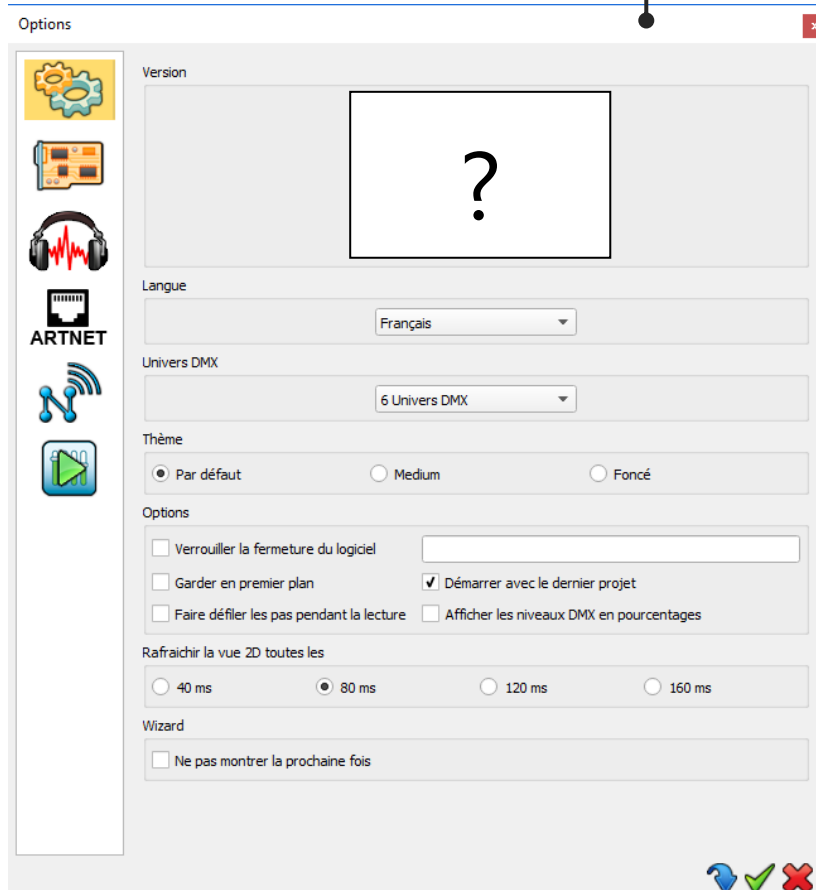
- **Créer un nouveau projet.** Le projet actuel sera remplacé par un projet vierge et le logiciel vous demandera de sauvegarder.
- **Ouvrir un projet existant.** Le logiciel vous demandera de sauvegarder.
- **Sauvegarder** le projet courant
- **Afficher la fenêtre des sorties DMX** et représenter l'état des sorties en temps réel sur l'ensemble des univers DMX.
- Passer en mode **Live Board**
- Passer en mode **Autonome (Stand Alone)**
- **Afficher le temps** de déroulement de la Scène ou du Programme
- **Affiche** le calculateur de **BPM**. Pour afficher le calculateur de Beat Auto, référez-vous au chapitre Options Audio de ce manuel.
- **Ouvrir la 3D** pour lancer le logiciel de simulation 3D temps réel.

## FENÊTRE DES OPTIONS

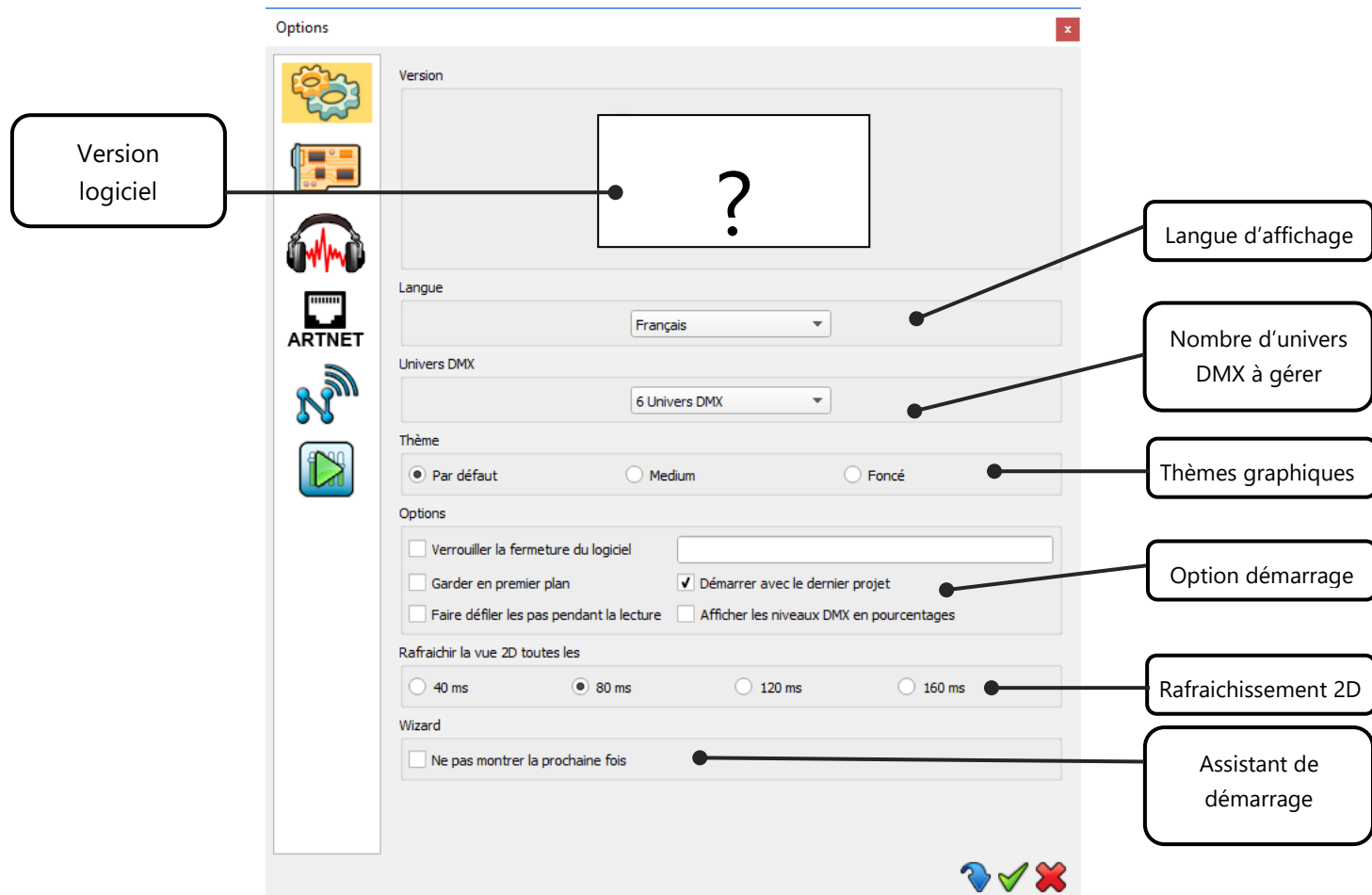
La fenêtre des options est disponible à partir du menu Outils du mode Éditeur. Choisissez le sous menu Option pour ouvrir la fenêtre.



En cliquant sur l'une des images de la fenêtre d'option vous accédez directement aux options générales. Vous pouvez aussi configurer les options des interfaces, les réglages audio, l'artnet et les options réseaux ainsi que les le mode Liveboard.



## OPTIONS PRINCIPALES DU LOGICIEL



La page des options générales affecte globalement le logiciel :

- **La version** du logiciel, pour vérifier si le logiciel est bien mis à jour.
- **Langue**, permettant de choisir une des langues de la liste. Par défaut le logiciel utilise l'anglais.
- **Le nombre d'univers** utilisé (par défaut 10).
- **Choix du thème**, le logiciel se décline en 3 apparences différentes.
- **Option de démarrage :**
  - **Verrouiller la fermeture du logiciel**, une demande de mot de passe sera faite lors de la fermeture complète du logiciel.
  - **Garder en premier plan**, Le mode Live Board s'affiche par-dessus toutes les autres applications de l'ordinateur ; il ne sera donc plus possible d'utiliser une autre application.
  - **Démarrer avec le dernier projet** chargera automatiquement le dernier projet en date lors au lancement du logiciel.
  - **Faire défiler les pas pendant la lecture**
  - **Afficher les niveaux DMX en pourcentage**
- **'Rafraîchir la vue 2D toute les...'**, Donnant le choix de plusieurs valeurs pour améliorer le rendu de la visualisation 2D. Une valeur plus importante améliore les performances du logiciel.
- **Activer l'assistant de démarrage Wizard**

## OPTIONS DES INTERFACES (DEVICES)

Cette page gère les cartes électroniques connectées à votre ordinateur. Elle affiche des interfaces compatibles et connectées aux différents ports USB de votre ordinateur. Elles sont affichées par numéro de série allant du numéro

de série le plus bas au plus haut. La liste contient les noms et référence produits des périphériques, les configurations DMX et l'assignement des univers DMX.

Si la fenêtre des périphériques connectés reste vide, redémarrez le logiciel après avoir branché les périphériques sur vos ports USB.

The screenshot shows the 'Options' window with several sections and callouts:

- Device #1**: A list of connected interfaces, currently empty.
- DMX**: Configuration for DMX lines, including 'DMX A' and 'DMX B' (both set to 'Out') and 'Univers DMX 1'.
- Firmware**: Section for firmware updates, showing version 4.3.0.5 and a 'Mettre à jour le Firmware' button.
- Vitesse**: Speed settings including 'Break' (90 us), 'MaB' (20 us), 'Period' (25 ms), and 'Retard' (1).
- Network Config**: Network configuration options, including 'Access Point', 'Infrastructure', and 'DHCP' settings.
- Recevoir les déclenchements autonomes**: A checkbox for autonomous triggering.

Callouts on the right side of the image point to these sections:

- Liste des interfaces connectées
- Configuration des lignes DMX O/I
- Firmware et MAJ
- Vitesse DMX
- Options des interfaces WIFI
- Activer des déclenchements des interfaces pour le logiciel

**DMX** : configure les lignes XLR DMX du périphérique. Pour chaque ligne (DMX A - DMX B), vous pouvez:

- Définir le mode de communication: In ou Out (selon si l'interface le permet ou non)
- Affecter un univers DMX. Par exemple, avec 2 lignes définies comme 2 sorties, vous pouvez définir le même univers sur le 2 XLR et utiliser votre matériel comme un splitter DMX.

Cliquez sur le bouton Appliquer pour confirmer la nouvelle configuration.

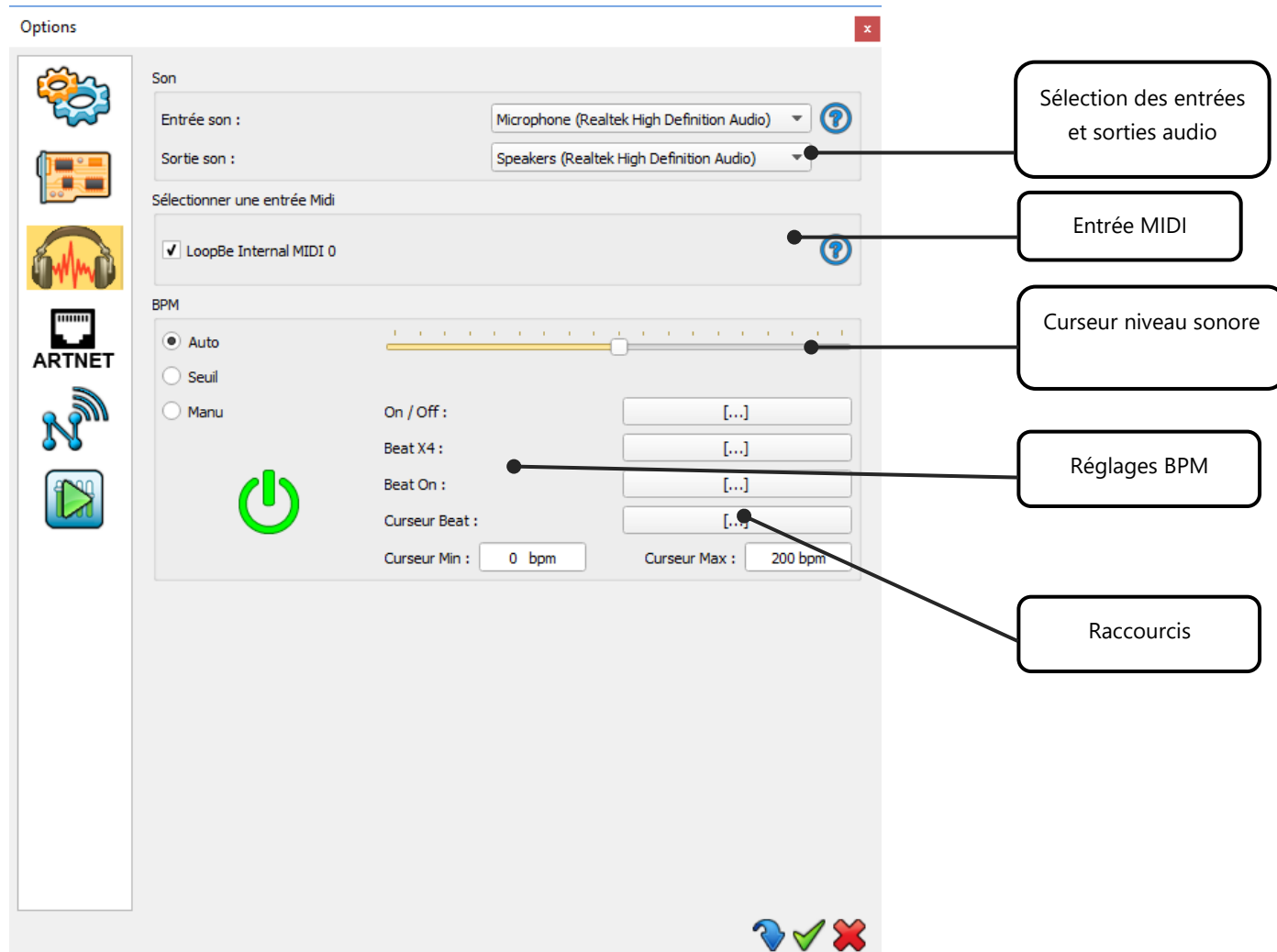
**Firmware** : version du microprogramme du périphérique sélectionné. Vous pouvez mettre à jour automatiquement le microprogramme. Ce processus prend quelques minutes et vous ne devez jamais déconnecter votre appareil pendant le processus de mise à jour ou il sera endommagé.

**Vitesse** : 4 valeurs sont disponibles pour configurer les paramètres du signal DMX qui affecteront la vitesse du signal DMX. Cliquez sur Appliquer pour confirmer la vitesse et observer le résultat sur la LED pilote de l'interface. Les réglages de vitesse sont importants si certains de vos équipements lumineux sont incompatibles. L'abaissement de la vitesse peut résoudre le problème, mais par expérience, le problème provient habituellement d'un câble, d'une connexion ou d'un accessoire.

**Network config** : Configure les interfaces Wifi, choisissez entre Access Point et Mode Infrastructure et éditez les réglages de connexions.

**Recevoir les déclenchements autonomes** : Le logiciel permet de recevoir les déclenchements physiques d'une interface connecté.

## OPTIONS AUDIO



**MIDI :** Sélectionner une entrée midi pour activer la réception des notes et commandes MIDI.

### **BPM :**

- **Entrée Son:** Sélectionner une entrée audio pour activer la détection de beats. Si vous jouez de la musique depuis l'ordinateur, vous devez sélectionner le périphérique audio comme entrée. Pour ce faire, référez-vous à l'aide local en cliquant sur le bouton d'aide situé à droite du sélecteur d'entrée audio.
- **Curseur niveau sonore:** Ajuste le niveau sonore du signal à analyser.
- **Auto:** Algorithme de détection automatique des beats
- **Seuil:** Algorithme de détection automatique des beats avec seuils de niveau réglable
- **Manuel:** Définir un beat manuellement en cliquant sur le bouton étalon.
- **Raccourcis:** Affecter des raccourcis pour utiliser les commandes audio.



Le mode de détection Audio Auto, Seuil ou Manuel affiche la barre de détection des beats correspondants dans le Mode Editeur et le Mode Live Board.



The screenshot shows the 'Options' window for ArtNet configuration. It features a toolbar with icons for refreshing nodes, adding, deleting, and editing nodes, and a network interface selector. The main area displays a list of nodes (ArtNet-DMX-8) and detailed configuration for the selected node, including name, IP, ports, DMX output, and performance options. Callouts point to these specific elements.

Callouts and their corresponding functions:

- Rafraichit les nœuds**: Refreshes the node list.
- Ajoute un nœud**: Adds a new node.
- Supprime un nœud**: Deletes a selected node.
- Edite un nœud virtuel**: Edits the configuration of a selected node.
- Sélecteur de réseau**: Selects the network interface (currently Ethernet: 2.0.0.10).
- Détails du nœud sélectionné**: Shows the selected node's details (Short Name: ArtNet-DMX-8, Long Name: Ltech ArtNet-DMX-8, IP: 2.0.0.32, SubNet: 0x00).
- Assigne un univers DMX logiciel avec le port du nœud sélectionné**: Assigns a software DMX universe to the node's port (Port Universe: 0x00, DMX Universe: DMX Universe 1).
- Choisis la sortie de travail**: Selects the output type (Device, Art-Net, or Device + Art-Net).
- Signal de performance de vitesse**: Adjusts the communication period (currently 25 ms / 40 Hz).

Additional options include checkboxes for 'Broadcast ArtNet packets', 'Envoyer les trames du fabricant', and 'Conserver la configuration des nœuds'. A warning message at the bottom states: 'All Art-Net implementations require a Sub-Net mask of 255.0.0.0 with an IP address of 2.?.?.?. Products implementing Art-Net should default to the Primary IP address of 2.?.?.?.'

- **Rafraichissement des Nœuds** : détecte automatiquement les périphériques Artnet connectés au réseau.
- **Node** : affiche le nom de l'appareil (Node) sélectionné et les détails Ethernet.
- **Port** : attribuez les univers du logiciel aux ports du périphérique Node. (Un node prend en charge 1 à 4 univers DMX).
- **Sortie Dmx** : choisir de travailler avec la communication Artnet ou DMX ou les deux. Choisissez seulement les éléments que vous utilisez peut améliorer les performances du logiciel.
- **Conserver la configuration des Nodes**: Garde les nodes affichés et détectés ultérieurement même si ils sont déconnectés du réseau.
- **Options** : ajustez la vitesse de communication. Peut résoudre certains problèmes de communication selon les fabricants.
- **Broadcast Artnet packets** : Emission des paquets Artnet sur tout le réseau.
- **Conserver la configuration des nœud** : Garde les nœuds affichés même si ils sont déconnectés.

## OPTIONS RESEAUX

The screenshot shows the 'Options' window with the following sections and callouts:

- Devices:** 'Interface réseau : Auto' with a callout: 'Réseau des interfaces WIFI'.
- Art-Net:** 'Interface réseau : Ethernet : 2.0.0.10' with a callout: 'Réseau Artnet'.
- 3D:** 'Interface réseau : Localhost : 127.0.0.1' with a callout: 'Réseau 3D'. Below it is a button 'Arrêter le serveur 3D'.
- Démarrer le serveur smartphones:** 'Interface réseau : Ethernet : 2.0.0.10' with a callout: 'Réseau Smartphones'. Below it is a button 'Arrêter le serveur smartphones' with a callout: 'Pour utiliser les applications smartphones il faut démarrer le serveur ici.' and three radio buttons:
  - Démarrer le serveur smartphones manuellement
  - Démarrer le serveur smartphones à l'ouverture du logiciel
  - Démarrer le serveur smartphones à l'ouverture du Live Board

At the bottom right of the window are three icons: a blue hand cursor, a green checkmark, and a red X.

## OPTIONS DU MODE LIVEBOARD

Le logiciel offre beaucoup de possibilités permettant de personnaliser le mode Live Board. Il est très facile de rendre le logiciel accessible à n'importe quel utilisateur en donnant uniquement accès au mode Live Board. L'installateur peut ainsi configurer la gestion du show à un professionnel comme à un amateur.

The screenshot shows the 'Options' dialog box with several sections and callouts:

- Options:**
  - Garder en premier plan
  - Lancer le Live Board au démarrage
  - Verrouiller le Live Board
  - Mot de passe : Admin
- Démarrage:**
  - Par défaut
  - iniciar con el
  - Démarrer avec la dernière scène jouée
- Affichage:**
  - Couleur live
  - Bar live
  - BPM
  - Dimmer live
  - Vitesse live
- Buttons:**
  - Afficher les infos sur les boutons
  - Petite taille (160 x 40)
  - Taille par défaut (160 x 80)
  - Grande taille (200 x 100)
- Raccourcis:**
  - Blackout : [ B ]
  - Suivant : [ N ]
  - Dimmer live : [ C1-127 ]
  - Full white : [ W ]
  - Pause : [ P ]
  - Vitesse live : [ ... ]
- Scènes:**
  - Image
  - Stretch (dropdown)
  - ... C:/Users/Communication/Pictures/d12777492
- Programmes:**
  - Image
  - Stretch (dropdown)
  - ...

Callouts on the right side of the dialog box:

- Options de démarrage (points to the 'Options' section)
- Scène de démarrage (points to the 'Démarrage' section)
- Afficher les commandes Live (points to the 'Afficher les infos sur les boutons' checkbox)
- Taille des boutons du live-board (points to the 'Buttons' section)
- Raccourcis vers les commandes (points to the '[ P ]' shortcut button)
- Images d'arrière-plan (points to the 'Scènes' section)

## Options :

- **Garder en premier plan**, Le mode Live sera toujours affiché en premier plan et le mode sera utilisé comme la principale et unique application. Le logiciel est affiché par-dessus toutes les autres applications de l'ordinateur. Avec l'option activée, il ne sera plus possible d'utiliser une autre application.
- **Lancer le Live Board au démarrage**, Le logiciel démarre automatiquement sur le mode Live Board et n'affichera pas le mode Éditeur.
- **Verrouiller le Live Board**, en activant cette option vous sécurisez votre show en saisissant un mot de passe dans le champ associé. En mode Live Board, l'utilisateur ne pourra plus utiliser le mode Éditeur sans saisir le mot de passe. Le logiciel est ainsi protégé contre les manipulations accidentelles. En cas d'oubli du mot de passe, vous pourrez annuler l'option en maintenant la touche clavier CTRL et en cliquant sur le bouton Quitter le Live Board.

## Démarrage :

- **Démarrage par défaut**, aucune scène et aucun programme n'est déclenché.
- **Démarrer avec la 1ère scène automatiquement**. La première scène de la liste sera déclenchée automatiquement dès l'ouverture du mode Live Board. Cette option peut être combinée avec l'option « lancer le Live Board » au démarrage.
- **Démarrer avec la dernière scène jouée**. Il est possible de reprendre le show avec la dernière scène jouée avant la fermeture du logiciel.

## Options d'affichage du mode Live Board:

- **Afficher ou non** la palette de couleurs.
- **Afficher ou non** la Barre Live avec les options de base (allumer, éteindre, suivant et pause).
- **Afficher ou non** les options BPM
- **Afficher ou non** le curseur de intensité générale.
- **Afficher ou non** le curseur de la vitesse générale.

## Options des boutons live :

Personnaliser la taille des boutons pour optimiser l'espace de la fenêtre live-board.

## Options raccourcis:

Assigner des raccourcis aux commandes live. Les raccourcis peuvent être le clavier, en DMX IN ou en MIDI.

## Images d'arrière-plan:

Définir des images d'arrière-plan pour la zone des boutons scènes ou effets.